



Zelená Porubě: který z dvorů uspěje v hlasování?

V únoru Porubané rozhodnou o tom, který z návrhů projektu participativního rozpočtu Zelená Porubě uspěje v hlasování. Jednotlivé návrhy představí jejich autoři už v lednu – termíny a místa setkání naleznete na straně 6.

Do finále projektu participativního rozpočtu Zelená Porubě postoupily tři návrhy. Ty představili architekti, kteří na nich pracovali. Odpovídali na tři otázky:

1. V čem je prostor, se kterým pracujete, zajímavý?
2. Měl/a jste vizi, jak by se prostor mohl upravit, už když jste ho viděl/a?
3. Můžete stručně nastínit, na co se můžeme těšit?

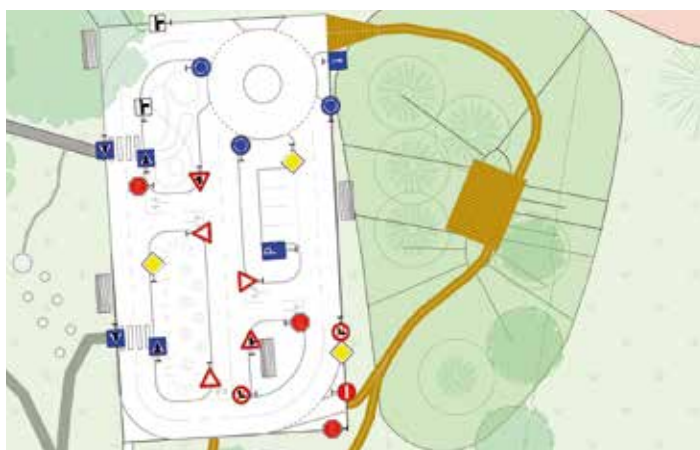


Zelené hřiště, prostor mezi ulicemi Jasminovou, Heyrovského a U Školky – architektka Laura Doležalová

1. Prostor má obrovskou kvalitu v tom, že se nachází v blízkosti lesoparku – na jeho pozadí jsou díky tomu košaté koruny stromů. Vzrostlé stromy jsou také v prostoru celého dvora a propůjčují tak celému místu silnou atmosféru.
2. Vizi měla především paní navrhovatelka Pečínková, já už jsem vycházela především z jejích představ. Spíše šlo o to, jakým způsobem tuto vizi uchopit a realizovat ji s ohledem na další faktory, jako jsou plány městského obvodu do budoucna, ekonomické hledisko, údržba, mé zkušenosti jakožto odborníka a podobně. Svou roli vnímám spíše jako spojku veškerých těchto zainteresovaných aktérů, vizí a faktorů, které do návrhu, realizace a následné údržby prostoru vstupují.
3. My se především těšíme na opravené asfaltové „hřiště“, které je jako mnoho jiných takových „hřišť“ na území Poruby ve špatném stavu. Nicméně také na celkové zkulturnění tohoto dvora spolu s doplněním herních prvků a zajištění herních a pochozích ploch tak, aby tento prostor mohli obyvatelé Poruby komfortně užívat.

Aktivní Poděšti, prostor dvora ulice Ludvíka Poděště – architekt Tomáš Vrtek

1. Řešený vnitroblok je malým „parkem“ mezi panelovými domy. Díky budovám školky a střediska pracovní rehabilitace je členěn na několik částí s různými atmosférami a charaktery, na které se v návrhu snažíme navázat a dále je rozvíjet.
2. Pokud vizi vnímáme jako soubor atmosfér, abstraktních přístupů a principů, které je třeba do území vnést, zachovat v něm nebo je naopak odstranit, pak ano.
3. Návrh do dvora vstupuje prakticky v celé jeho ploše tak, aby mohl vzniknout přirozeně aktivní dvůr, který bude možné užívat všemi možnými způsoby. Nejdůležitějším bodem bylo pro nás i navrhovatele přání vytvořit inkluzivní dvůr pro různé věkové i sociální skupiny. Větší či menší zásahy jsme tematicky rozmístili do bloků způsobem, který minimalizuje možné konfliktní užívání, ale neomezuje, a naopak podporuje možnost interakce jejich různých uživatelů. Vyčištěním křovin se stává dvůr přehlednější a bezpečnější. Vedle společenských center, jakými jsou dětská a sportovní hřiště nebo pódium, návrh obsahuje i zákoutí, která je možné si užít o samotě např. s knihou.



Dopravní hřiště a pumptracková dráha, prostor u křižovatky ulic Martinovské a Průběžné – architekt Ondřej Turoň

1. Prostor, na kterém má vzniknout nové dopravní hřiště, se nachází na periférii porubského obvodu u celkem rušné křižovatky. Je tak zajímavé spojení reálné dopravní situace s tou simulovanou. Také má prostor celkem nedávno realizované zahradní úpravy, které lze do projektu dobře zakomponovat.
2. Když jsme se poprvé potkali na pozemku, hned mě zaujal zemní val, který je v těsné blízkosti asfaltové plochy. Říkal jsem si, že by bylo dobré ho nějak zakomponovat do návrhu. Paní navrhovatelka měla celkem jasnou představu o tom, jak by mělo hřiště vypadat. Nechtěl jsem tuto představu nějak zásadně měnit, spíše vhodně doplnit a usměrnit.
3. Návrh kombinuje dopravní hřiště a pumptrack. Snažil jsem se o co nejlepší propojení, aby to pro děti bylo maximálně hravé, ale i výchovné. Asfaltová plocha bude mít prvky i pro děti bez dopravních prostředků tak, aby bylo hřiště co nejvíce multifunkční. A ten zemní val jsem zapojil.