

PRIO

Listopad 2024

Bezplatný měsíčník pro obyvatele městského obvodu Poruba

poruba.ostrava.cz
facebook.com/moporuba



**U Galerie Dukla se konalo komunitní setkání.
Více na straně 9**

Foto: Jiří Birke

♦ TÉMA

**Vánoční jarmark začne
už v listopadu**

Více na straně 3



♦ NAŠE PORUBA

**Právě probíhá hlasování
v participativním rozpočtu**

Více na straně 4



♦ ROZHOVOR

**Studentka z našeho obvodu
prožila rok v Africe**

Více na stranách 10 a 11



♦ ŠKOLSTVÍ

**Tvoje škola je za rohem
se uskuteční popáté**

Více na straně 14






www.studentajob.cz
 studentajob

Student a job

29—30 LISTOPAD 2024

Veletrh škol, vzdělávání
a pracovních příležitostí



www.kreativostrava.cz


Kreativ

22—23 LISTOPAD 2024



PRODEJNÍ VÝSTAVA | MATERIÁL PRO TVOŘENÍ | DEKORACE
 AUTORSKÁ TVORBA | WORKSHOPY | DÍLNÍČKY PRO DĚTI





Cestovatelské přednášky

**každou 1. středu v měsíci
v 17 hodin**

6. 11. / Martin Půlpán „Lost Czech Man“
 Ztracen na západní Sahaře

8. 1. / Kateřina Kašáková „Cover the Road“
 Madagaskar

5. 2. / Katka Ostrá „Cestuji za KAČKU“
 Ekvádor a Galapágy

5. 3. / Hana Machalová
 Japonsko - země vycházejícího slunce

2. 4. / Marek Balický „Záchranář
 na cestách / Paramedic's journey“
 Nový Zéland ve vlastnoručně přestavěné obytné dodávce


 Kolem světa
s Avionem





Vánoční strom bude na Alšově náměstí rozsvícen první adventní neděli



Vánoční jarmark je velkým lákadlem pro děti i dospělé.

Už tento měsíc si bude možné na Alšově náměstí vychutnávat vánoční atmosféru. Slavnostní rozsvícení stromu je naplánováno 1. prosince.

Brány vánočního jarmarku se letos otevrou **29. listopadu**, kdy bude na Alšově náměstí zahájen stánkový prodej. Mezi bohatým sortimentem zájemci najdou například dárkové předměty, cukroví i rukodělné výrobky.

Pestrý kulturní program začne **1. prosince**. Právě v tento den, první adventní neděli, se

Nasvícené dekorace

Jako tradičně Porubu rozzáří nasvícené 3D dekorace. Nacházet se budou na čtyřech frekventovaných místech. Mimo jiné poprvé zkrášlí náměstí Družby a prostranství u Duhy. Vánoční stromy budou nasvíceny na nábřeží SPB (u Oblouku), Hlavní třídě, a to u pekárny Illík a ve středovém pásu v blízkosti Alšova náměstí, křižovatce ulic Sokolovská a Opavská, na náměstí Družby a ulici 17. listopadu (u prodejny Albert).

zároveň uskuteční rozsvícení vánočního stromu.

„Před samotným rozsvícením vyjde v 16.30 hodin od Galerie Dukla na Hlavní třídě zvonečkový průvod se světly. Povedou jej andělé na chůdách. Děti si mohou přinést rolničky, zvonečky či lucerničky. Poté, co dojdou na Alšovo náměstí, rozsvítíme s nimi vánoční strom,“ informuje starostka Lucie Baránková Vilamová.

Charita a koledy

Ani letos v programu nechybí tradiční akce, jako například **11. prosince** Česko zpívá koledy, kdy si přítomní mohou koledy a známé vánoční písně zazpívat se sborem Permoník. O dva dny později se koná punč se starostkou, který je součástí charitativního Dne se Srdcem pro Porubu.

„Kromě punče jsme pro příchozí připravili vystoupení cimbálové muziky Poštár a koncert zpěvačky Magdy Malé. Děti se mohou těšit na oblíbené projíždky vánočním vláčkem. Ten zájemce svezí i o den později. Finanční výtěžek z prodeje punče i lístků na vláček poputuje na charitativní sbírku Srdce pro Porubu,“ říká Lucie Baránková Vilamová.

Hudební lákadla

O hudební doprovod se během jarmarku postarají regionální interpreti, jako například kapely Gangster Orchestra, Legendy se vrací, Porubští trubáci, Neminem, 4DOTS, Rock & Roll Band Marcela Woodmana nebo zpěvačky Barbara Kanyzová či Mikaela. Vystupovat budou také předškoláci z mateřských škol, žáci základních škol, studenti středních škol a učitelské sbory. Stylovou vánoční pohodu podpoří maskoti Olaf a lední medvěd, psi z Tlapkovy patroly nebo pošťák Štěpán.

„Pro Porubany i návštěvníky našeho obvodu jsme nachystali také řadu workshopů. Venkovská škola Bludička přiveze zvířátka z betlémské stáje. K vidění bude i betlém řezbáře Jiřího Halouzky,“ doplňuje místostarosta pro oblast kultury Zdeněk Rodek.

Závěrečná akce kulturního programu se uskuteční **19. prosince**. Zboží ve stáncích bude možné zakoupit až do **21. prosince**.

Podrobnější informace k programu budou uvedeny na webu poruba.ostava.cz a na sociálních sítích městského obvodu.

(ski)

ÚVODNÍK

Vážení Porubané, konec roku se nezadržitelně blíží a my jsme pro vás v listopadu a v prosinci připravili mnoho akcí, na kterých si dostatek zábavy užijí děti, jejich rodiče i senioři. I z vašich reakcí víme, že má smysl pořádat projekty pro všechny věkové skupiny.

Neopakovatelné kouzlo Vánoc vstoupí do Poruby už 29. listopadu, kdy začne oblíbený jarmark na Alšově náměstí. O některých hlavních bodech programu informujeme na této straně. Za sebe bych vás pozval především na hojně navštěvované rozsvícení vánočního stromu (1. prosince) a punč se starostkou, který se uskuteční 13. prosince. Během dne můžete podpořit charitativní sbírku Srdce pro Porubu. V současnosti vybíráme pro Kubu, který prodělal dětskou mozkovou obrnu, ale navzdory řadě zdravotních komplikací se snaží být aktivní. Mimo jiné působí jako konzultant na Fakultě sociálních studií Ostravské univerzity, kde předává studentům zkušenosti ze života handicapovaných.

Také si nenechte ujít pravidelná vystoupení dětí z mateřských a základních škol. Jejich spontánnost a radost jsou to, co mnohdy dodá energii nám dospělým. Dále vystoupí studenti ze škol středních a učitelské sbory. Vánoční jarmark vyvrcholí 19. prosince koncertem Rock & Roll Band Marcela Woodmana.

Věřím, že se na některé z akcí potkáme.

Přeji vám všem hezkou zábavu a radostný a pohodový závěr letošního roku.



Zdeněk Rodek
místostarosta



Hlasování rozhodne, kam poputuje pět milionů

Jeden z porubských stavebních obvodů získá novou dominantu pro trávení volného času i sportovní aktivity. Stane se tak díky hlasování, do kterého se nyní mohou Porubané zapojit.

Letošní ročník participativního rozpočtu Naše Poruba dospěl k hlasování. O vítězství usilují tři projekty, které navrhli sami Porubané.

Pro zvelebení čtvrtého obvodu se rozhodla Ivana

prvky se budou nacházet mezi stávající zelení a školákům i dospělým budou sloužit po celý rok.

O proměnu pátého obvodu se snaží Lucie Boščíková. Její nápad dostal název Prostor pro společně strávený čas. Autorka navrhuje nahradit dosavadní rozbité betonové hřiště ve dvoře mezi domy na ulicích Maďarská a Mongolská za sportoviště s workoutovým hřištěm a lanovou dráhou. Počítá se i s úpravou zeleně a s přidáním laviček.

**naše
PORUBA!!!**
TVOŘÍME PORUBU SPOLEČNĚ



Vizualizace: Ondřej Turoň

DOSTAŇME DĚTI OD MOBILŮ

Vyjádření architekta Ondřeje Turoň: Místo původního asfaltového hřiště vznikne multifunkční hřiště s mantinely, kolem kterého bude dráha pro děti jezdící na kole nebo kolečkových bruslích. Hřiště doplní stínící plachty nad pískovištěm a posezením. Na travnaté ploše se bude nacházet opičí dráha s deseti překážkami, které hravou formou rozpohybují těla dětí. Celý komplex obsahuje herní prvky pro děti každého věku.



Vizualizace: Matěj Bálek

PROSTOR PRO SPOLEČNĚ STRÁVENÝ ČAS

Vyjádření architekta Matěje Báčka: Sportoviště nabídne širokou škálu sportovních aktivit – od basketbalu a volejbalu až po fotbal. Zásadním prvkem je unikátní zelená stěna, která slouží jako bariéra proti úniku míčů a zároveň esteticky oživuje celý prostor. Díky propojení s okolními herními prvky pomocí lanové dráhy vzniká plynulý a harmonický celek. Tento projekt přináší místo pro aktivní odpočinek, ale také prostor, kde se lidé mohou setkávat a trávit čas v zeleni.

Flídrová, která navrhla projekt Dostaňme děti od mobilů. Jeho záměrem je vybudovat bezbariérové víceúčelové hřiště s novými herními prvky na prostranství mezi domy Opavská 6123/18b, 6031/8 a 6032/10. Využívat jej budou moci obyvatelé z okolních domů i předškoláci z nedalekých mateřinek.

Sportovně relaxační areál pro pohybové a herní aktivity dospělých i dětí Šampion předložila Táňa Hlavatá. Umístila jej na sedmý obvod, a to konkrétně vedle ZŠ a MŠ J. Šoupala a ulic Svojsíkova a Jiřínková. Herní a sportovní

„Společným jmenovatelem letošních projektů je fakt, že výrazným způsobem oživují veřejný prostor. Jejich výhodu vidím i v tom, že jsou určeny nejen pro děti různého věku. Ty se díky tomu naučí komunikovat v kolektivu a zároveň budou mít další možnosti, jak se formou zábavy udržovat v pohybu,“ uvedla k projektům starostka Lucie Baránková Vilamová.

Hlasování

Veškeré informace k hlasování, které probíhá do 24. listopadu prostřednictvím aplikace Munipolis, jsou uvedeny na webu naseporuba.cz. S dotazy se lze obrátit

na koordinátorku participativního rozpočtu Kristýnu Špačkovou na e-mailové adrese naseporuba@moporuba.cz.

Hlasovat mohou všichni obyvatelé Poruby starší 15 let. K dispozici mají jeden kladný hlas pro námět, který by chtěli podpořit, případně lze udělit i jeden záporný hlas pro projekt, který se jim nezamlouvá.

Pro vítězný návrh, jehož realizace se předpokládá do podzimu 2025, je vyčleněno pět milionů korun.

Rekapitulace

Sedmý ročník participativního rozpočtu byl zahájen letos v březnu. Opět byl zaměřen na komplexní proměnu celých dvorů či prostranství v okolí domů. Přijato bylo sedm návrhů. Odborná porota složená z architektů, krajinářů a ze zástupců radnice vybrala tři projekty. Poté je architekti společně s navrhovateli rozpracovali do podoby ideových záměrů, včetně vizualizací. Během října se v místech případné realizace konala setkání autorek a architektů s veřejností. (ski)

Hlasování



Vizualizace: Laura Doležalová

ŠAMPION

Vyjádření architektky Laury Doležalové: Projekt pozvedne a zušlechťí dvůr, který je v přímé návaznosti na ZŠ a MŠ J. Šoupala. Součástí návrhu jsou nová výsadba, propustné chodníky, autorské dětské prvky a mobiliář vhodný pro obyvatele všech věkových skupin. Značný důraz je také kladen na principy modrozelené infrastruktury a podporu biodiverzity.

Desítky odstavených vozidel brání parkování

Obvod dlouhodobě a systematicky odtahuje technicky nezpůsobilé vozy, přesto jich je v ulicích stále dost. Nejen že po estetické stránce hyzdí veřejný prostor, zároveň znesnadňují parkování.

❖ V loňském roce bylo zaměstnancům porubské radnice nahlášeno 118 podnětů týkajících se dlouhodobě odstavených vozidel bez platné technické kontroly. Vyřešit se podařilo 50 případů. V letošním roce je evidováno už přes 160 hlášení, počet vyřešených případů je více než 70.

„Provádíme časté kontroly, naši zaměstnanci procházejí ulicemi Poruby. Také spolupracujeme s městskou policií, jejíž hlídky nám hlásí odstavené autovraky s propadlou technickou prohlídkou,“ říká místostarosta Richard Hanáček, jakým způsobem se radnice snaží situaci řešit.

Proces likvidace autovraků a odstraňování dlouhodobě odstavených vozidel ze sil-



Odstavená vozidla jsou přítěží. Hyzdí okolí a brání parkování.

Foto: ÚMOB Poruba

nic a z parkovišť je však velmi zdoluhavý a administrativně náročný. Může trvat i několik měsíců.

Nepojízdná vozidla ovšem mohou mizet ze silnic rychleji a snadněji. Jednou z možností

je, že řidiči sami zajistí, aby se jejich nepojízdní miláčky ocitli na autovrakovišti. Navíc k efektivní likvidaci, která spočívá v předání vozu na autovrakoviště, vybízí majitele zákon o výrobcích s ukončenou životností.

„Při předání vozidla na autovrakoviště jsou splněny všechny zákonné povinnosti spojené s ekologickou likvidací vozu,“ zmiňuje výhody tohoto kroku Richard Hanáček.

Ekologická likvidace je zdarma a v místě, kde se automobil odevzdá, se vlastníkově vyplácí výkupní cena.

Dalším plusem je, že se majitelé vozu vyhnou případnému odtahu a následné úhradě nákladů spojených s odtahem a parkováním automobilu na odstavné ploše.

V případě, že si Porubané všimnou autovraku nebo dlouhodobě odstaveného vozidla, lze podnět nahlásit v aplikaci cistaova.ostrava.cz v sekci Autovraky. (ski)

Co je potřeba?

- ❖ Technický průkaz likvidovaného vozidla a platný doklad totožnosti
- ❖ Plná moc, v případě, že vlastníka vozidla zastupuje jiná osoba

Místní komunikace přešly na zimní údržbu

❖ První listopadový den začala zimní údržba místních komunikací. Skončí 31. března 2025. Údržba cest má v tomto období jasně daná pravidla, a především při kalamitách není možné hned a okamžitě mít všechny cesty uklizené.

„O jednotlivé cesty se starají jejich správci, ne vždy jsme to my. My máme v gesci jednašedesát kilometrů silnic III. třídy, což jsou jednoduše řečeno cesty, po kterých nejedí městská hromadná doprava. A pak samozřejmě chodníky, kterých udržujeme 127 kilometrů,“ sdělil místostarosta Richard Hanáček.

To, jaký postup se zvolí, začíná u předpovědi počasí. Zásadní je také spolupráce s Českým hydrometeorologickým ústavem. Když se teploty přiblíží nule, příslušní zaměstnanci radnice i externí firmy kontrolují předpověď v pod-

statě neustále. A podle toho jsou i v pohotovosti.

„Vždy záleží na tom, jak dlouho a vydatně má sněžit. Pokud se čeká pořádná nádlíka, nemá cenu, aby vozy vyjely hned, jakmile spadnou první vločky, a projížděly téměř čisté ulice. Jen by zbytečně pálily pohonné hmoty. Proto se čeká, až napadnou tak dva centimetry sněhu a pak se vyjíždí,“ uvedl místostarosta.

Do každého z porubských obvodů vyjíždějí dva chodníkové mechanismy a po Porubě jezdí dva pluhy, které se starají o silnice. Když nastane kalamita, vozů přibývá. Nejdříve se čistí takzvané páteřní chodníky, což jsou chodníky podél míst, kudy jezdí městská hromadná doprava. Obecně se dá říct, že v průběhu šesti až osmi hodin projedou stroje celým územím Poruby. V případě kalamity, kdy je sněhu opravdu hodně, nastává čas pro bagry, které čistí

především parkoviště a místa, kde jsou kupy odklizeného sněhu obzvlášť vysoké.

A kdy musí být sníh uklizen? Chodníky musejí být čisté do 24 hodin, cesty do 48 hodin. Ale pozor. Termíny platí od doby, kdy přestane sněžit. Pokud stále sníh padá, je nemožné zachovat cesty zcela čisté.

„Zimní údržba musí vycházet z finančních možností obvodu. Mohli bychom nasadit více techniky, ale to by většina rozpočtu směřovala jen do odklizení sněhu a neměli bychom na nic jiného. V případě kalamity se nasazují další stroje a pomáhají i zaměstnanci našich pracovních čet,“ dodal Richard Hanáček. (mot)

Chcete vědět více?

Podrobnější informace nejenom o zimní údržbě lze najít na webu fajnovaostrava.cz v sekci Nejčastější dotazy.

Účelové dotace

❖ Žádost o poskytnutí dotace z rozpočtu statutárního města Ostravy – městského obvodu Poruba na rok 2025 (pro kulturu, ochranu životního prostředí, sociální a zdravotní péči, sport a volnočasové aktivity, vzdělávání) lze podat prostřednictvím elektronického formuláře, jenž je k dispozici na webu poruba.ostrava.cz v sekci Občan pod odkazem Účelové dotace, **od 15. listopadu do 10. prosince**. O dotace z programu ostatní je možné požádat od 1. ledna do 14. listopadu 2025.

Prodej na tržnicích

❖ Zájemci o prodávání na tržnicích na Nezvalově náměstí a u Duhy během adventních nedělí a svátků v prosinci musí předem v pracovní dny (od 7 do 14 hodin) volat na tel. č. 702 192 328, 725 532 434, příp. napsat na e-mail zdenek.pospisil@moporuba.cz. (red)



Která místa kromě Hlavní třídy jsou vhodná pro konání větších kulturních akcí a jaký typ akce by se tam měl konat?

✦ Tato strana slouží jako platforma pro názory zastupitelů napříč celým politickým spektrem Poruby. Najdete zde odpovědi na otázky, které se týkají života v našem obvodu. V převážné většině jde o otázky, které jsou nějakým způsobem vázány na téma aktuálního vydání zpravodaje PRIO.

Každá politická strana či hnutí zastoupené v zastupitelstvu dostanou stejně velký prostor k vyjádření. Bez ohledu na počet zastupitelů a volební výsledek. Názory, které si zde přečtete, nejsou oficiálními názory Úřadu městského obvodu Poruba, ale odrážejí pouze názory jednotlivých stran a hnutí, které jsou zastoupeny v Zastupitelstvu městského obvodu Poruba, případně názory těch, které jednotlivé strany a hnutí pověřily k tomu, aby se na této straně vyjádřili.



Zdeněk Rodek, ANO

Vezmu to rovnou z kraje od Zámku Poruba a jeho Zámeckého parku. Prostory zámku využíváme každoročně během Letní umělecké scény pro vystoupení umělců s programem stand-up comedy show. Tento typ akce zámku sluší a budeme v tom i nadále pokračovat. Zámecký park hostí i velmi úspěšnou akci Zažít Porubu jinak. Tato sousedská slavnost již v těchto místech doslova zakořenila. Dalšími zajímavými místy jsou DK Poklad a prostranství u Knihovny města Ostravy na ulici Podroužkova. Moc se těšíme také na novou Floridu. Tento revitalizovaný prostor umožní pořádání různých akcí v moc hezkém novém kabátu. A co pro vás plánujeme? Bude se na co těšit.



Robert Starý, SPD

Hlavní třída je jen jedna! Akce konané tam jsou výjimečné a v regionu nemají obdoby. Pokud bych měl vybrat další zajímavou lokalitu, připojil bych spodní část našeho bulvaru, tedy velkou travnatou plochu mezi ulicemi Francouzská, Bulharská, Polská. Toto místo poskytuje prostor ke konání sportovních i kulturních akcí. Je tam možno postavit pódium pro představení, soutěže, koncerty, majáles atd. Z dalších míst bych využil Porubský les, který nabízí mnoho možností. V neposlední řadě bych propagoval zdařilou proměnu okolí DK Poklad, kde by bylo možno organizovat kulturní akce menšího formátu pod širým nebem (představení, setkání občanů a trhy).



Michal Šíma, SOCDEM

Myslím si, že místa, která dnes Poruba využívá pro pořádání kulturních a společenských akcí, jsou zvolena správně, jejich počet je dostačující a není důvod hledat další. Stejně tak počet akcí a s tím souvisejících uzavírek je, myslím si, na maximu, co je pro občany těchto ulic přijatelné. Kdyby přesto byl požadavek na novou lokalitu, navrhol bych ulice Dělnická nebo Skautská. Jedno večerní rušení klidu už asi zvládneme. Může to třeba organizovat Armáda spásy společně s jejich klienty.



Ivo Křížák, Ostravak

Kulturní akce by se měly konat tam, kde to kapacita dovoluje. Větší akce by měla počítat minimálně s tisícem návštěvníků. Místa by měla být vybírána a vytvářena tak, aby v nich mohli obsáhnout všechny věkové skupiny.

Osobně si dovedu představit, a to také po rozhovoru s občany Poruby, lokality jako okolí DK Poklad, areál SAREZA na Skautské, okolí Zámeckého parku či prostranství vedle OC Globus. Tyto kulturní akce, na veřejném prostranství, které zaručuje volný příchod, odchod či jen pozastavení, by měly být pro všechny. Jestliže má občan individuální požadavky na kulturní zábavu, může si vybrat jiné, ale uzavřené subjekty, které toto nabízejí.



Martin Tomášek, Piráti

Nechci vypočítávat lokality, které každého napadnou (amfiteátr, zámek, prostor kolem pěší zóny na V. obvodě) nebo které kulturu čas od času hostí, jako jsou stadiony či koupaliště. Pokud je naším cílem přivádět kulturymilovné Porubanky a Porubany do nových míst, stálo by zato čas od času vyzkoušet, jak bude kulturní služba jiný obvod, jiná ulice proměněná v korzo či zelená plocha oživená hudebním podnikem na způsob anglického festivalu Glastonbury, např. v údolíčku mezi Opavskou a Martinovskou. Zkusit bychom mohli také „otevírání“ kampusu VŠB-TUO, který v Porubě tvoří stále svět sám pro sebe – k jeho i naší škodě.



Vojtěch Curylo, KDU-ČSL

V Porubě je mnoho míst vhodných pro konání kulturních akcí. Každé z nich má své specifické výhody i nevýhody. Výběr by měl záviset na povaze akce a očekávaném publiku. Různá místa nabízejí unikátní atmosféru a možnosti pro různé typy událostí. Náměstí a parky mohou hostit kulturní akce, divadelní představení, trhy, open-air koncerty, filmové projekce nebo festivaly pod širým nebem, umělecké výstavy (Alšovo nám., prostranství u Nové Poruby vedle soudu, Zámecký park, Havlíčkovovo nám.). Sportovní akce se mohou konat v Porubském lese nebo v komunitním centru. V této oblasti se nabízí i propojení se soukromým sektorem (např. Zámek Poruba).



Marek Kudela, ODS

Pro konání kulturních akcí se samozřejmě nabízejí větší sportovní areály, jako jsou Sportovní areál Poruba, zimní stadion nebo Arrows. Přímě do porubských ulic bych s většími kulturními akcemi, s výjimkou právě Hlavní třídy, nechodil, a to z důvodu omezení daného místa, hluku, logistických nároků apod. Nicméně bych v Porubě uvítal pravidelný busking, který by veřejným prostranstvím dodal skutečnou atmosféru.



**NEČEKEJTE
NA ZIMU!
UTĚSNĚTE
OKNA
A DVEŘE!**

OKENTĚS
obchod pro řemeslníky

Máme největší výběr těsnění v České republice

www.okentes.cz



**LUCIE
BÍLÁ**

Bílé Vánoce II.
Lucie Bílá

**& Filharmonie Bohuslava Martinů
s kapelou Petra Maláska
a Bílým pěveckým sborem + host**

OSTRAVA 21. 12. 2024

Předprodej: www.topkoncerty.cz

PLAVECKÁ ŠKOLIČKA

Plavání dětí 0-10 let

Bazén MEXIKO

Pondělí + Úterý
odpoledne

Děti 0-10 let

Lekce již od
240,- Kč

Bazén Sareza

Čtvrtek
dopo/ odpoledne

Děti 0-3 roky

Bazén AD Landek

Pondělí
dopoledne

Děti 1-3 roky




Info a kontakt: www.plaveckaskolicka.cz
FB: Plavecká školička, IG: plaveckaskolicka

Soutěž s aplikací heyOBI

výhry v celkové hodnotě

1 250 000 Kč

100 dárkových karet v hodnotě až
30 000 Kč
a kupóny na slevu **1 200 Kč** každý den.

Pořadatelem „Super šance“ je OBI Česká republika s.r.o. Tato soutěž se mohou zúčastnit fyzické osoby, které jsou starší 18 let a mají účet v aplikaci heyOBI. Soutěž probíhá od 7. 10. do 17. 12. 2024 podle podmínek soutěže na obic.cz.

OBÍ

**APLIKACE
KE STAŽENÍ.
ZDE!**






Šikana je zlo, před kterým nelze zavírat oči

Šikana je celospolečenský jev, který dospělým nastavuje zrcadlo jejich chování. Tak, jak se oni chovají k lidem ve svém okolí, přistupují školáci ke svým vrstevníkům. Je to zapříčiněno tím, že děti napodobují to, co vidí ve svém prostředí. I když si to mnohdy nechceme přiznat.

♦ Za šikanu ve školských zařízeních lze označit jakékoliv chování, jehož záměrem je ublížit, ohrožit nebo zastrašovat jiného žáka, případně skupinu dětí. Cíleně a opakovaně se při tom užívá fyzických a psychických útoků vůči jedinci či skupině žáků, kteří se neumí nebo z nejrůznějších důvodů nemohou bránit.

Šikana se projevuje různými způsoby. Může se jednat o bití, vydírání, loupež nebo poškozování věcí. Kromě fyzických projevů dochází ke slovním projevům, jako například nadávky, pomluky, vyhrožování či ponižování. Výjimkou není ani sexuální obtěžování až zneužívání. V poslední době se o slovo v negativním smyslu hlásí prostřednictvím internetu, sociálních sítí nebo mobilních telefonů takzvaná kyberšikana.



Ilustrační grafika: Pixabay

Důležitá je prevence

Důvody, proč se šikana ve školských zařízeních objevuje, mohou být různé. Velmi často se tak děje kvůli vzhledu, špatným výsledkům ve škole, vadě řeči atd.

V souvislosti se šikanou je důležitá prevence. Tento sociálně patologický jev se ani v nejmenším nesmí podcenit.

„U nás ve škole se mohou žáci na téma šikany vyjadřovat prostřednictvím pravidelných dotazníků. Také mohou své

podněty vkládat do schránky důvěry a k dispozici jsou jim psychologové s metodikem prevence,“ konstatuje například Petr Neshoda, ředitel Základní školy Ukrajinská.

Pomoc na vícero frontách

Navzdory veškerým opatřením, aby nedocházelo k chování, kdy je ponižována lidská důstojnost, umí se šikana svou záluďností do kolektivu dětí vetřít. Při jakémkoliv náznaku šikany by měli zodpovědní pedagogičtí i nepedagogičtí pracovníci okamžitě zbystřit. A hlavně jednat.

Jaké postupy v těchto situacích zvolit, uvádí zejména metodický pokyn k prevenci a k řešení šikany ve školách a ve školských zařízeních, pod kterým je podepsáno Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy. Rodiče mohou situaci konzultovat s pedagogicko-psychologickou poradnou nebo s metodikem prevence. Také jim je na porubském úřadě k dispozici na oddělení sociálně-právní ochrany dětí (OSPOD) kurátor pro mládež, který jim poskytne poradenství v dané oblasti, pomůže rodičům se v problematice zorientovat a nasměrovat je na konkrétní pomoc.

„Rovněž může dojít k situaci, kdy OSPOD vstupuje do pro-

cesu řešení šikany na základě oznámení školy či policie,“ informuje místostarostka Martina Dušková, v jejíž gesci jsou sociální věci.

Výrazný vliv na zdraví

Šikana je zákeřná v tom, že zraňuje nejen na těle, ale i na duši a ovlivňuje zdravotní stav ponižovaného jedince. Pokud se drobné prohřešky tolerují, problém může eskalovat natolik, že postiženého doženou až k depresím. „Jakmile se problémové situace vyskytnou, je třeba je okamžitě řešit a neschovávat se, že se nic neděje,“ má jasno Petr Neshoda. (ski)

Přímé varovné signály šikany:

- ♦ posměšné poznámky na adresu žáka (nevhodné přezdívký, nadávky, ponižování, hrubé žerty na jeho účet);
- ♦ kritika žáka, výtky na jeho adresu, nátlak, aby dával věčné nebo peněžní dary agresorovi, nebo za něj platil;
- ♦ strkání, štouchání, rány, kopání, které třeba nejsou zvlášť silné, ale je nápadné, že je oběť neoplácí;
- ♦ rvačky, v nichž jeden z účastníků je zřetelně slabší a snaží se uniknout.

Nepřímé varovné signály šikany:

- ♦ žák je o přestávkách často osamocený, ostatní o něj nejeví zájem, nemá kamarády, při týmových sportech bývá volen do družstva mezi posledními;
- ♦ žák o přestávkách vyhledává blízkost učitelů;
- ♦ žák působí smutně, nešťastně, uzavřeně, mívá blízko k pláči, má-li promluvit před třídou, je nejistý, ustrašený;
- ♦ žákovy věci jsou poškozené, znečištěné, neustále něco postrádá, používá nepravděpodobné výmluvy;
- ♦ žák mění svoji pravidelnou cestu do školy a ze školy;
- ♦ žák má odřeniny, modřiny, škrábance nebo řezné rány, které nedovede uspokojivě vysvětlit.

Zdroj: nevypustdusi.cz

Důležité kontakty:

- ♦ Pedagogicko-psychologická poradna, 17. listopadu 1123, telefonní čísla 553 810 750, 733 165 152
- ♦ Oddělení sociálně-právní ochrany dětí, Gen. Sochora 6013/2, telefonní číslo 599 481 520
- ♦ Krizové centrum pro děti a rodinu, Syllabova 1161/19, Ostrava-Vítkovice, telefonní číslo 778 111 281
- ♦ Rodičovská linka, web rodicovskalinka.cz, telefonní číslo 606 021 021



V současné době probíhá revitalizace zeleně na Hlavní třídě. První etapa zahrnuje území od výjezdu z Nezvalova náměstí po Alšovo náměstí, včetně kruhové objezdu. Vysazeno bude téměř sto tisíc kusů rostlin.



V první polovině října se v areálu Základní školy Josefa Šoupala uskutečnil turnaj O pohár starostky městského obvodu Poruba. V pátém ročníku turnaje pro fotbalisty a fotbalistky do osmi let zvítězili hráči Bílovce. Celkem se zúčastnilo dvanáct týmů.



Před domovem s pečovatelskou službou na ulici Průběžná se začal stavět jednopodlažní objekt. Centrum sociálních služeb tam bude poskytovat odlehčovací službu. První klienti by ji mohli využívat v roce 2026. Budova bude mít zelenou střechu, fotovoltiku a retenční nádrže, které poskytnou užitkovou vodu.



V Domě kultury Poklad začal i díky finanční podpoře městského obvodu Poruba čtvrtý ročník seniorské akademie. Slavnostní imatrikulace se uskutečnila ve druhé polovině října. Pro studenty starší 55 let jsou během podzimního semestru připraveny přednášky z řady oborů.



Halloween, všude, kam se podíváš. I tak by se dala okomentovat akce Dýňoduklení, která se 22. října konala v prostorách Galerie Dukla. Příchozí si mohli vydlabat dýni i ochutnat pokrmy z dýní. Součástí komunitního setkání byl i farmářský fotokoutek. Zahrála a zazpívala písničkářka Lenka Mandoli. Projekt se uskutečnil za finanční podpory Ministerstva kultury.





Chtěla bych, aby se lidé na ulici více usmívali, říká

Terezie Sladká vyměnila Porubu za Afriku. Rok prožila jako dobrovolnice v Zambii, Namibii a Malawi. O svých zážitcích vypráví v následujícím rozhovoru, ve kterém jsme se zabývali jejími zkušenostmi s učním dětí, věnovali jsme se specifickým afrického tance a zaměřili jsme se také na africkou gastronomii. Studentka Ekonomické fakulty Vysoké školy báňské – Technické univerzity Ostrava rovněž zmínila, jak na druhém nejlidnatějším světadílu vnímají Českou republiku.

❖ Co vás přivedlo k dobrovolnictví?

V rámci římskokatolické farnosti v Porubě často pomáháme v kostele, vedeme tábory, chodila jsem i na animátorský kurz, kde jsme se učili, jak sloužit druhým lidem a vést skupinu lidí. Neříkali jsme tomu však dobrovolnická činnost. Jednou jsem navštívila přednášku mé kamarádky Magdalény Kroupové, která byla v Zambii, což mě inspirovalo, a proto jsem se přihlásila na přípravný dobrovolnický kurz. Úředním jazykem v Africe je hlavně angličtina, takže má dobrovolnická činnost směřovala na tento světadíl. Nehledala jsem další možnost.

❖ Můžete ve stručnosti popsat, jak probíhaly vaše dny v Africe?

Pracovní náplň se měnila podle toho, na co se specializovalo salesiánské středisko, ve kterém jsem působila. Nejvíce času jsem strávila v Chingole v Zambii. Tam jsem vypomáhala ve střední a v technické škole, starala jsem se i o znevýhodněné děti z ulice nebo z chudých rodin. Rovněž jsem vyráběla školní pomůcky nebo výukové materiály. Odpoledne jsem trávila v salesiánské oratoři, což je volnočasové středisko pro děti a mládež, a vymýšlela jsem pro ně program. Také v Namibii jsem učila.



Africké selfie s tamními dětmi

Snímky: archiv Terezie Sladké

❖ Kde konkrétně?

Na základní škole jsem učila tělocvik a výtvarnou výchovu, v mateřské škole jsem se starala o děti. Také jsem ještě každý den pracovala v oratoři.

❖ Je možné uvést základní rysy zemí, které jste navštívila?

Jih Afriky, kde jsem pobývala, je hodně ovlivněný Jihoafrickou republikou. Je to ekonomicky i sociálně stabilní stát s neskutečným množstvím nerostů. Vyváží spoustu zboží a surovin do okolních zemí i do Evropy. Velká část produktů v hypermarketech v Zambii, Namibii a Malawi pochází právě z Jihoafrické republiky. Naopak třeba v Zambii hraje velkou roli kmenová příslušnost. Ve chvíli, kdy je prezident z jednoho kmene, nelíbí se to dalším padesáti kmenům, což mnoha způsoby ovlivňuje dění v zemi.

❖ Co dalšího jste vyzozorovala?

V první řadě je důležité říci, že Afrika je obrovský kontinent s 53 zeměmi. Každá z nich je jiná. Já je viděla hlavně ze salesiánského prostředí. V okolních státech jako Kongo nebo Angola mohou věci fungovat

jinak. Třeba v Zambii i půl dne nešla elektřina, ale v Namibii nebo v Malawi v tomto směru nikdy problémy nebyly. Určitě si lze všimnout velkých rozdílů mezi vesnicí a městem. Vesnice jsou chudší, lidé žijí skromněji, jedí méně často a jejich příbytky nejsou na pohled moc honosné. Naopak ve městě jsou spíše bohatší lidé, kteří mají krásná auta a velké domy.

❖ Co jste během afrického pobytu vstřebala hned a co naopak pro vás bylo nejtěžší pochopit?

Žádný multikulturní šok jsem nezažila. Je ale pravda, že až po půl roce mi začalo docházet, proč se některé věci dějí, jak se dějí. Mám na mysli například postavení mužů a žen ve společnosti, nebo že každý kmen přistupuje k různým situacím jinak, a to na základě toho, jaké vyznávají hodnoty. Potom jsem musela pochopit každodenní záležitosti, jako například život v salesiánské komunitě a principy práce v rámci její mise.

❖ Jakým způsobem vás obohatila africká kultura?

Zjistila jsem, že se mi hodně líbí africká hudba a africký tanec. Afričané jsou radostní, živelní,

velmi rytmičtí. Na všech oslavách i bohoslužbách tančí. Popravdě řečeno naše tance neuznávají. Říkají, že jenom skáčeme. *(smích)* Oni se více vrtí, jdou více do kolen, méně střídají kroky, více se opakují. Jejich tanec je plynulejší. Stále si pouštím africké písně. Z interpretů bych doporučila například Yo Maps.

❖ Překvapila vás tamní gastronomie?

Přivezla jsem si směs na kukuřičnou kaši. Je velmi hutná, jí se rukama. Tu uvařit umím. Pro Afričany je naprosto běžná, je to něco jako národní pokrm. Když kukuřičnou kaši vynechají, říkají, že nejedli a nejsou dostatečně zasyceni. Také mě překvapilo, že se dají uvařit a sníst dýňové listy. Moc nejedí zeleninu jako salát, spíše uvaří různé druhy listů, hodně přidávají luštěniny. Maso upravují podobně, jako se připravuje v Evropě.

❖ Co vás Afrika naučila?

Být trpělivější, pokornější a otevřenější. Když člověk přijede do jiné kultury s jinak smýšlejícími lidmi, vyplatí se být pokorný. Také se snažím udržet si větší bezprostřednost, která je

dobrovolnice Terezie Sladká, která strávila rok v Africe

pro Afriku typická, ale tady zas tak běžná není. V Africe mi připadalo krásné, že jsem věděla, že můžu být sama sebou a nebudu souzena, protože jsem z jiné kultury. Lidé mě přijmou takovou, jaká jsem. Tady bychom asi nezačali na Alšově náměstí tančit jen proto, že zaslechneme hudbu. Tam je to normální.

✦ Dostala jste se během své dobrovolnické mise do nějaké složité situace?

Neprošla jsem si žádným traumatem ani mě nepotkala žádná nemoc. Člověk si také zvykne, že autobus jede, až se naplní, takže třeba dvě hodiny sedíte na jednom místě. To mě nezaskočilo. Na to jsem připravena byla. Těžší momenty nastaly, když jsem musela opustit Namibii a ve své dobrovolnické službě jsem pokračovala v Zambii, protože pracovní povolení jsem dostala až přibližně o deset měsíců později, než jsem o něj žádala. To bylo období nejistoty, kdy jsem nevěděla, na čem jsem. Jinak mě nic špatného nepotkalo.

✦ Mají v Africe povědomí o České republice?

Někdy se mě ptali, zda jsem z Chicken Republic, a ne z Czech Republic. (smích) V Zambii je hodně kněží z Polska, takže si



Terezii Sladkou si v Africe oblíbili i díky její přátelskosti.

mě spojovali s Polskem, protože jazyky jsou podobné. Občas na mě zkoušeli mluvit polsky, znali polské písně nebo základní fráze. Pár dětí zmínilo české fotbalisty jako Petra Čecha nebo Tomáše Součka.

✦ Co byste z Afriky převedla do Poruby?

Větší radost ze života, aby se lidé na ulici více usmívali a sršela z nich radost. Také se mi líbilo, že jsou zvyklí si pomáhat. Pokud někomu v komunitě něco chybí, dostaví se soused, a situaci řeší spolu. Lidé nejsou na daný problém sami.

✦ Jak vy vnímáte Porubu?

Pro mě je Poruba nejlepším místem pro život rodin v Os-

travě. Žiji tady od narození. Celkově mám moc ráda Hlavní třídu, okolí univerzity a lesopark za nemocnicí. Skvělé je, že to je klidná lokalita, zároveň máme blízko do přírody. Poruba je takové město ve městě. Máme tady vše, včetně různých služeb, co potřebujeme. Zároveň se tady koná spousta společenských událostí, kde se mohou potkávat lidé různého věku, jako například Festival v ulicích. Takových akcí by klidně mohlo být více.

✦ Co si vybavíte jako první, když se řekne Základní škola generála Zdeňka Škarvady, kterou jste navštěvovala?

Byl to pěkný začátek mé studijní cesty. Asi nejvíce mi

v paměti utkvěla moje třídní učitelka od první do třetí třídy Leona Chybová. Do školy jsem chodila ráda. Z předmětů mě nejvíce bavily pracovky, které byly zaměřeny na tvořivou činnost. Pak jsem navštěvovala biskupské gymnázium v Porubě. Měli jsme skvělou třídu a skvělý kolektiv. Stále se se spolužáky scházíme.

✦ Jakou další výzvu jste si před sebe vytyčila?

Především bych chtěla dokončit studium ekonomie na Vysoké škole báňské – Technické univerzitě Ostrava. Také mám v plánu uspořádat nějaké přednášky o mé misijní dobrovolné službě. Jelikož jsem byla rok pryč, chtěla bych trávit více času s rodinou, přítelem a kamarády.

✦ Uvažovala jste o tom, jak propojit studium ekonomie se zkušenostmi z Afriky?

Nad tím jsem hodně přemýšlela. Ráda bych v budoucnu našla uplatnění ve firmě nebo v neziskové organizaci s nějakým sociálním nebo společenským přesahem. Někde, kde se snaží pomáhat druhým. Chtěla bych mé zkušenosti a studium propojit.

(ski)

Jak se slaví Vánoce a Velikonoce aneb Potěší každá maličkost

✦ „Poprvé jsem strávila Vánoce a Velikonoce bez rodiny. Znáám slavení Velikonoc z římskokatolické farnosti v Porubě. Jde o klasickou křesťanskou

mši, takovou slavnostnější. Nicméně v Malawi, kde jsem prožila asi deset dnů, byly oslavy Velikonoc daleko velkolepější. Mým úkolem bylo

nazdobit kostel a také jsem měla na starost přípravu velikonočního tábora. Obecně se dá říci, že prožívání víry je v Africe živější. Mše jsou mnohem delší, lidé během nich tancují, tleskají, mnohem více se zpívá. V Africe jsou běžná procesí, kde jsou všichni krásně oblečení. Na Velký pátek se konala křížová cesta. Průvod asi sedmi tisíc lidí šel dvě hodiny na slunci městem. Všechny ženy byly oblečeny do fialovo-bílých oděvů. Co se týká Velikonočního pondělí, tak to se nijak zvlášť neslaví, ale vím, že ostatní dobrovolnice polili, protože věděli, že je to v jejich zemích běžné. Mě se to však nedotklo, protože jsem strávila

16 hodin v autobuse, když jsem cestovala zpátky do Zambie.

Vánoce rozhodně nejsou tak komerční jako v Evropě. Lidé jsou zvyklí si dárky dávat, ale jde třeba o nějakou maličkost. V chudších rodinách se dárky nedávají vůbec. Vánoční stromečky jsou nazdobené jen ve veřejném prostoru, například v supermarketech. Konkrétní štedrovečerní pokrm nemají, ale snaží se vybírat nějaké lepší jídlo. Něco, co je pro ně speciální a méně dostupné. Mohou to být například uvařené listy ze zeleniny, které zahustí třeba arašidy. Nebo dají na výběr více pokrmů najednou jako kaši, rýži, brambory a k tomu rybu a kuře.“

Terezie Sladká



23.11. **OSTRAVA**,
Multifunkční aula Gong



THE ORCHESTRA
LORDS OF THE SOUND
S PROGRAMEM
MUSIC IS COMING













GAME OF THRONES / HARRY POTTER / THE MANDALORIAN / VIKINGS
 PIRATES OF THE CARIBBEAN / THE WITCHER / THE LORD OF THE RINGS
 WONDER WOMAN / THE CHRONICLES OF NARNIA / AVATAR / DUNE
 FANTASTIC BEASTS / MAD MAX / GUARDIANS OF THE GALAXY
 MORTAL KOMBAT / STAR WARS / MATRIX / THE FIFTH ELEMENT

www.artpartner.cz |  [ticketportal](http://ticketportal.cz)

International Festival Ballet

11.1.2025
OSTRAVA
Multifunkční
aule GONG



Největší na světě!
LABUTÍ JEZERO

48 labutí na jediném pódiu.

Balet na hudbu P.I. Čajkovského
za doprovodu symfonického orchestru

www.artpartner.cz | [ticketportal](http://ticketportal.cz) | 

REZIDENCE
MARICA



**Předprodej a výstavba
bytů zahájena!**

Byty 1+kk až 5+1, garážové stání,
velkorysé terasy
Kontakt: 705 634 001
www.rezidence-marica.cz



Josef Polák: Fotoaparát беру jako svůj poznámkový blok

Josef Polák čaruje obrazem. Pomyslný dres Vysoké školy báňské – Technické univerzity Ostrava obléká už řadu let a za své období stihl kamerou i fotoaparátem zachytit spoustu důležitých momentů.

➤ Vzpomenete si, co vás přivedlo k fotografování a natáčení?

Začalo to už v dětství. Zhruba ve druhé třídě jsem si za uspořené koruny koupil první fotoaparát a začal jsem fotit. Fotky jsme chodili nejčastěji vyvolávat do drogerie. V 9. třídě jsem se rozhodoval, co budu dělat, tak jsem si dal přihlášku na Střední průmyslovou školu filmovou, která tento obor už nabízela. Byla v Čimelicích u Písku a fungovala jako jediná v tehdejší Československu. Podařilo se mi tam dostat až po třech letech. Mimochoodem, bylo to v zámečku Karla Schwarzenberga, ale tehdy ještě patřil státu.

➤ Na univerzitě pořizujete audiovizuální záznamy. Jak dlouho už v této funkci působíte?

Lékaři Interní a kardiologické kliniky Fakultní nemocnice Ostrava (FNO) jako jediná v Moravskoslezském kraji používají unikátní metodu u rizikových pacientů s plicní embolií. Jde o lokální katetrovou trombolýzu, díky níž cíleně rozpustí krevní sraženiny v plicích.

Závažnější případy plicních embolií se řeší systémovou trombolýzou, kdy se zavádí krátká infuze do žíly a podávají léky, takzvaná trombolýtika, která pak působí v celém těle. U některých pacientů to ale může vést ke krvavým komplikacím. Lékaři za takových okolností přistupují k lokální katetrové trombolýze, která léčivo dostane jen do míst, kde je potřeba.

„Je důležité dobře zvážit, kdy tuto metodu zvolit. Výkon samotný není pro lékaře technicky náročný a trvá deset až dvacet



Shromáždění studentů a zaměstnanců VŠB u vysokoškolských kolejí v roce 1989
Foto: Josef Polák

V září to bylo přesně 43 let. Když jsem tam nastoupil, bylo mi řečeno, že budu fotografovat i natáčet. Byly v tom ale tehdy potíže technického i administrativního charakteru. Nebylo možné jen tak něco natočit a zveřejnit. Kamera k dispozici sice byla, a do dneška ji mám schovanou, ale žádný pořádný materiál z toho tehdy nevznikl.

➤ Co vše vaše práce zahrnuje?

S dobou se má práce proměňovala. Kdysi jsme s kolegy fotili

hlavně pomůcky do výuky, například fyzikální. Fotografovali jsme i různé snímky z časopisů, aby je kolegové mohli promítat na diaprojektoru. Pedagogové se snažili mít co nejvíc příkladů z odborných magazínů. Dnes se už didaktické pomůcky nefotí. Jsou to spíš propagační záležitosti a akce. Ale ty se taky s průběhem času proměňovaly. Před revolucí mě vysílali nejen na akademické události jako imatrikulace, významné návštěvy nebo vědecké rady.

➤ Na univerzitě jste působil i v roce 1989, v období sametové revoluce. Jak na to vzpomínáte?

V televizi jsem se tehdy postupně dozvídal, že se v Praze něco děje. Všiml jsem si, že se tady taky shromažďují studenti. Zvedalo nás to ze židlí, abychom vzali foťáky a šli to vyfotit. Cítili jsme, že je to potřeba zaznamenat. Mám k tomu takový úsměvný zážitek. Kolega tehdy vzal VHS kameru, jedinou kameru, která tehdy byla k dispozici, a že to půjde natočit. Zastavila ho nadřícená se slovy: „Co jdete točit? Máte to povolené?“ A jen o pár dní později mu stejná osoba řekla: „Vezměte kameru a běžte to honem natočit!“ Tak rychle se společnost proměňovala. Jednotlivé akce tehdy šly ke generální stávce. Hodně studentů a zaměstnanců se tehdy před univerzitou semklo a vytvořilo takzvaný živý řetěz, který směřoval až k porubskému rondelu a zpátky. A já jsem se zapojil tím, že jsem vše fotografoval. Byla to moc pěkná doba.

(bau)

Ve fakultní nemocnici unikátně odstraňují plicní embolii

Lékaři Interní a kardiologické kliniky Fakultní nemocnice Ostrava (FNO) jako jediná v Moravskoslezském kraji používají unikátní metodu u rizikových pacientů s plicní embolií. Jde o lokální katetrovou trombolýzu, díky níž cíleně rozpustí krevní sraženiny v plicích.

Závažnější případy plicních embolií se řeší systémovou trombolýzou, kdy se zavádí krátká infuze do žíly a podávají léky, takzvaná trombolýtika, která pak působí v celém těle. U některých pacientů to ale může vést ke krvavým komplikacím. Lékaři za takových okolností přistupují k lokální katetrové trombolýze, která léčivo dostane jen do míst, kde je potřeba.

„Je důležité dobře zvážit, kdy tuto metodu zvolit. Výkon samotný není pro lékaře technicky náročný a trvá deset až dvacet

minut. Dělá se v místním znečištění. Prostřednictvím vpichu v tříse se zavede pod rentgenovou kontrolou trombolýtický katetr do jedné a druhé plicnice a pak se spustí trombolýtická léčba,“ popsal postup lékař Oddělení kardiiovaskulárního FNO Jan Mrózek.

Lékaři k tomuto výkonu přistoupili například v případě Aleny Metelkové. Rozsáhlá oboustranná plicní embolie se u ní objevila po operaci zlomeného ramenního kloubu a poranění obličeje, když doma spadla. Kvůli velkým potížím s dýcháním několikrát zkolabovala, a proto se lékaři rozhodli pro lokální katetrovou trombolýzu.

„S ohledem na zlomeninu ramene a zranění v obličeji jsme měli obavu, aby ke krvácení nedošlo i v místech, kde to není vhodné. Například, aby paní



Lékař Jan Mrózek s pacientkou Alenou Metelkovou

Foto: FNO

nezakrvácela do mozku nebo do operovaného ramenního kloubu,“ vysvětlil Jan Mrózek.

Volba lokální katetrové trombolýzy se ukázala jako správná. „Už druhý den po výkonu jsem pocítila značnou úlevu. Lékaři mi říkali, že v minulosti, kdy tato metoda ještě neexistovala, by to s tak roz-

sáhlou plicní embolií nemuselo dopadnout dobře. Moc děkuji, že se o mě tak výborně postarali,“ pochválila lékaře Alena Metelková (69 let).

FNO tento typ výkonu provádí zhruba rok a půl, a využívá ho v průměru u jednoho až dvou pacientů měsíčně.

(pet)



Vítězní deváťáci

♦ Žáci ze Základní školy Ivana Sekaniny obhájili loňské prvenství v interaktivní soutěži Řemeslo má zlaté dno. Porubští deváťáci zvládli nejlépe v konkurenci 18 družstev z ostravských základních škol různé úkoly z mnoha profesních oblastí. Soutěž se konala v první polovině října v Kulturním domě K-TRIO.

České hlavičky

♦ Martin Obšil, David Orlík a Jonáš Tomešek z Wichterlova gymnázia se stali jedněmi z vítězů letošního ročníku projektu České hlavičky, který podporuje studenty v technických a přírodovědných oborech. Porubští středoškoláci se prezentovali s projektem na ekologickou výrobu vodíku a získali cenu INTENTIO, kterou uděluje Univerzita Karlova.

Představy výtvarníků

♦ Výstavu Z našich představ lze zhlédnout v Základní umělecké škole Josefa Valčíka. Jedná se o práce žáků výtvarného oboru. Výstava potrvá do 28. listopadu.

Ocenění za úspěchy

♦ Moravskoslezský kraj ocenil nadané středoškoláky. Jsou mezi nimi i zástupci porubských středních škol, a to Karolína Pokutová a Andrea Drieníková ze Střední školy služeb a podnikání, Tereza Kořenková ze Střední školy prof. Zdeňka Matějčka, Ondřej Radev z Jazykového gymnázia Pavla Tigrida a Adriana Škvrnová z Gymnázia Olgy Havlové. Mezi týmy porota vybrala i Wichterlovo gymnázium.

Facebookový profil

♦ Aktuality, úspěchy, nové projekty či zajímavosti z mateřských, ze základních a středních škol, které sídlí v Porubě, lze sledovat na oficiálním facebookovém profilu pod názvem porubskeskoly. Ředitelé či pedagogové mohou příspěvky k případnému uveřejnění posílat na e-mailovou adresu redakce@moporuba.cz.

(ski)

Přehlídka středních škol se koná popáté

Přehlídka bohatá na informace a zaměřená na vzdělávání nazvaná Tvoje škola je za rohem se uskuteční 19. listopadu. Své projekty, činnosti i odborné dovednosti představí reprezentanti jedenácti středních škol, které sídlí v Porubě.

♦ Pátý ročník akce bude 19. listopadu od 8 do 15 hodin hostit aula Vysoké školy báňské – Technické univerzity Ostrava (VŠB-TUO) na ulici 17. listopadu.

„Připravili jsme bohatý program, který je určen především pro deváťáky základních škol, jejichž zřizovatelem je náš městský obvod. Ti získají dostatečný přehled o nabídce středních škol v Porubě. Máme zkušenosti, že mnozí z nich také zjistí, že obor, který si vyhlédli, mohou studovat v našem obvodu, takže od září nemusí cestovat do jiné části města nebo mimo Ostravu,“ říká místostarostka Martina Dušková.



Žáci se na akci Tvoje škola je za rohem dozvědí řadu cenných informací z různých oborů.

Velkou výhodou přehlídky je, že žáci na jednom místě zhlédnou prezentace škol státních, soukromých, odborných i gymnázií.

„Akce přináší cenné poznatky také zúčastněným pedagogům, kteří se dozvědí, jaké jsou představy žáků o jejich budoucnosti. Střední školy pak mohou inovovat své obory a přizpůsobit je potře-

bám společnosti,“ doplňuje Dušková.

Partnerem projektu je VŠB-TUO, která si pro příchozí nachystá prezentaci vlastních aktivit.

Další možností, kde porubští žáci i jejich rodiče získají ucelený přehled o středních školách, je veletrh Student a Job. Ten lze navštívit 29. a 30. listopadu na Černé louce. (ski)

Nová metoda obohacuje výuku žáků

♦ V porubských základních školách se zabydluje metoda instrumentálního uvědomování (MIU). „Tato zážitková metoda nemá žádné limity. Je určena pro všechny věkové kategorie, skupiny i jednotlivce a své uplatnění má i mimo půdu školy,“ informuje místostarostka Martina Dušková.

V praxi to znamená, že žáci využívají systém pracov-

ních listů s řadou úkolů, které postupně plní. Ať už individuálně či skupinově. Rozvíjí při tom své kognitivní funkce, díky čemuž si zlepšují paměť, koncentraci, prostorovou orientaci, schopnost vyjadřovat se a reagovat na měnící se podmínky atd. „Metoda podporuje samostatnost, odpovědnost za vlastní vzdělávání, emocionální inteligenci, so-

ciální interakci a schopnost spolupracovat. Školáci se učí v souvislostech, upevňují svou sebedůvěru, odstraňují ze své práce impulzivitu a strach z chyby,“ připojuje další postřehy Martina Dušková.

Metodu od školního roku 2024/2025 aplikují například v základních školách na ulicích Komenského, Porubská, Ukrajinská, generála Zdeňka Škarvady, Ivana Sekaniny, Jana Šoupala a Dětská. „Metoda instrumentálního uvědomování je úžasná v tom, že vede děti ke zklidnění, k soustředění, sebeuvědomění a sebereflexi. Rozvíjí u nich schopnost učit se a hledat řešení, nevzdávat se při prvním neúspěchu a zkoušet různé strategie. To je pro jejich život velmi užitečné,“ dodává Renáta Fialová, ředitelka Základní školy Komenského.

Více informací o MIU se lze dozvědět na webu a-t-c.cz.

(ski)



Metoda MIU zlepšuje soustředění žáků.

Foto: ÚMOB Poruba

Podané ruce slouží v našem obvodě

Organizace Podané ruce – osobní asistence pomáhá těm, kteří se ocitli v situaci, kdy potřebují podporu v každodenním životě. Aktivní je také v Porubě.

♦ Osobní asistence je terénní služba poskytovaná osobám, které mají sníženou soběstačnost z důvodu věku, chronického onemocnění nebo zdravotního postižení, jejichž situace vyžaduje pomoc jiné fyzické osoby.

„V Porubě aktuálně poskytujeme službu osobní asistence 18 klientům. Jedná se o dvanáct žen a šest mužů ve věku od 30 do 96 let,“ říká Patrik Kuča ze společnosti Podané ruce.

Nejčastěji pracovníci společnosti pomáhají svým klientům při běžné i celkové hygieně, při používání toalety, usnadňují jim pohyb v domácnosti nebo veřejném prostoru atd. Také zajišťují oblékání, podávání či přípravu jídla a pití, běžný nákup a úklid. Mezi další činnosti patří nácvik motoriky, sociálních dovedností, trénink paměti, doprovod k lékaři, do škol a zaměstnání nebo na kulturní akce.



Pracovníci společnosti Podané ruce zlepšují svým klientům kvalitu života v domácím prostředí. Ilustrační foto: archiv Podané ruce

„Naši osobní asistenti a asistentky se plně věnují klientům tak, aby každý měl možnost v klidu žít plnohodnotný život ve svém domácím prostředí. Osobní asistenci poskytujeme dle potřeb a požadavků klientů, a to až 24 hodin denně, sedm dní v týdnu dle našich kapacitních možností,“ upřesňuje Patrik Kuča s tím, že jejich práce je založena na důvěře a respektu.

„Každý náš klient se může spolehnout na to, že dostane

individuální péči a podporu, kterou potřebuje. Jsme přesvědčeni, že i ti, kteří se potýkají s náročnými životními situacemi, si zaslouží co největší míru komfortu. Naše služba má za cíl zachování důstojnosti a soběstačnosti všech našich klientů,“ doplňuje Kuča.

Více informací k aktivitám společnosti Podané ruce je uvedeno na webu podaneruce.eu. (ski)

Interaktivní mapa nejen pro handicapované

♦ Už 1 800 ostravských objektů bylo zmapováno v interaktivní mapě přístupnosti města Ostravy a na webu Bez

bariér Ostravsko. Nově k nim přibyl například zrekonstruovaný Sportovní areál Poruba. Zpracována byla místa, pro-

stranství či budovy z oblasti veřejné správy, zdravotnictví, kultury, služeb i gastronomie a přes tisíc nástupišť městské hromadné dopravy (tramvaje, trolejbusy, autobusy).

Zájemci se dozvědí mimo jiné detaily ke vstupu do objektů (šířka dveří a průchodů, sklony ramp atd.), o interiéru, existenci výtahu či plošin, schodů a specifikaci povrchů, dostupnosti parkování či toalet. Informace jsou vhodné pro handicapované, kteří využívají ortopedický vozík, seniory se zhoršenou mobilitou i pro rodiče s kočárky.

Další podrobnosti jsou uvedeny na webech mapy.ostrava.cz v sekci Mapa přístupnosti nebo ostrava-bezbarier.cz.

(red)



Symbols, které označují, že místo je vhodné pro handicapované i rodiče s kočárky. Foto: archiv statutárního města Ostravy

Pro seniory

♦ Charitní středisko Gabriel – komunitní centrum pro seniory nabízí pomoc lidem, kteří jsou z důvodu věku, zdravotního postižení nebo chronického onemocnění ohroženi sociálním vyloučením. Zájemci mohou kontaktovat Veroniku Curylovou na telefonním čísle 731 131 951 nebo e-mailové adrese veronika.curylova@ost-rava.charita.cz.

Setkání pečujících

♦ Setkání těch, kteří v domácím prostředí pečují o svého blízkého, jenž trpí onemocněním demence, se koná **19. listopadu**. Od 16 do 18 hodin budou účastníci ve středisku Charity Ostrava na ulici Kořenského řešit otázky spojené s každodenní péčí a životem s člověkem s demencí. Více informací lze zjistit na tel. č. 733 676 692 nebo na e-mailové adrese martina.krhutova@ostrava.charita.cz.

Bezplatný seminář

♦ Charita Ostrava připravuje bezplatný seminář Jak pečovat o nemocného člověka v domácím prostředí. Účastníci se dozvědí, jak zvládnout domácí péči o člověka se sníženou pohyblivostí, částečně nebo plně imobilního člověka. Kurz je **21. listopadu od 14 do 17 hodin** v budově Hospice sv. Lukáše na ulici Charvátská. Přichází se naučit nemocnému člověku podávat stravu, tekutiny a léky, provádět osobní hygienu atd. Blížší informace podá Alexandra Čubová na telefonním čísle 731 534 002 nebo e-mailové adrese hospicova.poradna@ostrava.charita.cz.

(ski)

Charitativní sbírka



Srdce pro Porubu

DOPLŇKY STRAVY

pro vaše zdraví



www.alpik.cz | 774 775 777 | 30. dubna 3128/2b, Ostrava

POPRVÉ
v Ostravě

SUPER MARIO

Géčko
Nákupní centrum

SUPER MARIO

Neděle 17. listopadu od 14.00 – 18.00 hod.

Mega play zóna stolních her SUPER MARIO
Foto zóna | DIY zóna výroba odznáčků | Tematické soutěže
Taneční workshopy | Super kvíz | Tombola o 3 hlavní ceny

Vyberte si z naší nabídky skladových vozů
Škoda Karoq.

Všechny vozy jsou ihned k odběru a můžete vybírat z široké nabídky výbav, barev a motorizací. Součástí je vyhřívání přední sklo, **předplacený servis na 5 let** a **prodloužená záruka na 3 roky** jen za 6 900 Kč.



Váš autorizovaný prodejce vozů Škoda:

AUTOCENTRÁLA s.r.o.
Markvartovická 1906/7, Hlučín
Třebovická 5534, Ostrava
Ostravská 1946/12, Karviná
autocentralla.skoda-auto.cz



SKODA

Výprodej skladových vozů Škoda Karoq

**zvýhodnění až
77 500 Kč**

SKODA Financial Services

Kombinovaná spotřeba a emise CO₂
vozu Škoda Karoq: 4,9–6,1 l/100 km; 129–147 g/km

ilustrativní fotografie

Porubští fleretisté se prosazují mezi českou elitou

Porubský oddíl šermu je na vzestupu. Svědčí o tom medailová bilance z republikových šampionátů.

➤ Oddíl Šerm Ostrava, který má své zázemí v Základní škole Ukrajinská, vznikl v roce 2002 spojením klubů VOKD Poruba a Baník Ostrava. Porubští sportovci se zaměřují na šerm fleretem. V současnosti klub tvoří 90 členů, a to od těch nejmenších až po dospělé.

„Máme za sebou dvě velmi úspěšné sezony, během nichž jsme získali 16 mistrovských titulů. Například v kategorii do 11 let vyhráli Anna Chleboňová a mezi chlapci Matyáš Slavík. Oliver Žitník zvítězil v kategorii do 13 let a Max Kavecký přidal individuální zlata v kategoriích do 17 a do 20 let. Za obrovský úspěch počítám zisk mistrovského titulu v družstvech mužů,“ rekapituluje nedávné triumfy trenér Petr Neshoda.

Zmíněný Max Kavecký se začíná prosazovat i na mezinárodní scéně. V hodnocení evropského poháru skončil v předchozí sezoně na 18. místě, přičemž ze závodu evropského poháru v Göteborgu přivezl bronz. „Také byl vybrán mezi sportovce roku



Lukáš Ptáčník (vlevo) v zápase mistrovství Evropy kadetů a juniorů v Neapoli
Foto: Augusto Bizzi team

2023 Moravskoslezského kraje v kategorii do 19 let,“ doplňuje Neshoda.

Sport gentlemanů

Šerm přináší jeho aktivním zastáncům řadu plusových bodů, které lze následně využít i v osobním životě. „Musíte být fyzicky zdatní, protože se šermuje na patnáct bodů. Zápas jsou dlouhé. Důležité jsou vytrvalostní dynamika, obratnost a rychlost. Také je třeba si připravit nějakou tak-

tiku, přičemž musíte počítat s tím, že to, co funguje na začátku, už nemusí vycházet na konci. Vaším protivníkem není stroj, ale člověk, který vás může po určité chvíli přechytit,“ konstatuje zkušený kouč s tím, že šerm bývá označován jako sport gentlemanů.

„Šerm vás naučí přijímat prohru i vítězství. Výjimečně se stává, že má někdo výrazný výkonnostní náskok, takže zápasy často rozhoduje pár zásahů. Závodníci se musí koncentrovat na každou vteřinu,“ připomíná Neshoda.

Zájem je velký

V aktuální sezoně chtějí porubští fleretisté udržet nastavenou výkonnostní laťku. „Náš oddíl navazuje na mnohaletou historii sportovního šermu v Ostravě, která se traduje od roku 1928. Chceme pokračovat v dosavadní práci a rádi bychom zopakovali úspěchy z předchozích sezon. Na nezájem dětí si rozhodně stěžovat nemůžeme, každopádně nové zájemce o šerm v našich řadách rádi uvítáme,“ říká Petr Neshoda s tím, že závodníky čekají kromě jednorázových turnajů, mezinárodní klání v polské Vratislavi a samozřejmě mistrovství České republiky.

Více informací se zájemci dozvědí na webu serm-ost-rava.cz. (ski)

Dobré vědět...

Sportovní šerm patří k nejstarším novodobým olympijským sportům. V současnosti jej reprezentují tři disciplíny: šerm kordem, šerm fleretem a šerm šavlí, které se liší charakterem sportovního náčiní, tedy zbraně, a tím, do které části soupeřova těla je povolen platný zásah. Co se týká fleretu, tak jde o lehkou bodnou zbraň, jež váží přibližně 500 gramů. Čepel je v průřezu čtverhranná a dlouhá 90 centimetrů. Konec čepel je opatřen elektronickým signálním spínačem. V šermu fleretem se počítá jen bod za zásah do protivníkovy trupu. To znamená, neplatí zásah do hlavy, ruky nebo do nohy.



Max Kavecký (vpravo) v utkání na letošním mistrovství Evropy
Foto: Augusto Bizzi team



Tréninky ostravských šermířů se konají v tělocvičně Základní školy Ukrajinská.
Foto: Daniel Žitník



Náměstí má jméno po zakladateli české žurnalistiky

Havlíčkovovo náměstí nese svůj název od roku 1956. Je umístěno ve druhém stavebním obvodě.

Novinář, spisovatel, básník a politik. Především tato povolání či společenské role vykonával Karel Havlíček Borovský. Je označován za zakladatele české žurnalistiky, satiry a mnohdy dokonce literární kritiky. Jeho literární dílo má nejbližší k realismu, díky svým politickým názorům byl řazen k národním buditelům.

Karel Havlíček, což je spisovatelovo vlastní jméno, se narodil 31. října 1821 v městysi Borová u Příbyslavě. Své články často podepisoval přídomekem Borovský. To je odvozeno právě od jeho místa narození.

Vystudoval gymnázium v Německém Brodě. Později vstoupil do pražského kněžského semináře, kde vydržel necelý rok. Na základě získaných zkušeností se stal až do konce života nekompromisním kritikem římskokatolické církve. Rovněž odmítal celibát, který je podle něj proti přírodě a lidské přirozenosti.

Novinář

V roce 1845 se Havlíček ostře vymezil proti románu Poslední Čech od Josefa Kajetána Tyla. Autora zkritizoval za jeho povrchní vlastenectví i jako beletristu. O rok později získal na doporučení Františka Palackého redaktorský post v Pražských novinách. Psal také do satirické přílohy



Havlíčkovovo náměstí nabízí dostatečné vyžití i pro děti.

časopisu Česká včela s názvem Žihadlo. Po odchodu z Pražských novin v roce 1848 založil vlastní Národní noviny. Jednalo se o první česky psaný deník v českých zemích.

Velmi štiplavě a důrazně vystupoval proti vládě, což mělo za následek, že periodikum bylo v lednu 1850 pražským vojenským velitelstvím zakázáno. Havlíček zamířil do Kutné Hory, kde začal vydávat časopis Slovan. Neustále však byl sledován, musel podstupovat domovní prohlídky a v listopadu 1851 byl postaven před soud. Nicméně soudní porota ho osvobodila. V prosinci téhož roku doporučil ministr Alexandr Bach císaři Františku Josefu I., aby Havlíčka deportoval do Salcburku. Císař ovšem nakonec zvolil odlehlejší italský Brixen. Do Prahy se Havlíček vrátil až v květnu 1855, měl tam však zakázaný pobyt,

takže žil v Německém Brodě. Po návratu mu byla zjištěna tuberkulóza, která také byla hlavní příčinou jeho úmrtí. Stalo se tak 29. července 1856.

Svatba na druhý pokus

Havlíček se 4. března 1848 oženil s Julií Sýkorovou, dcerou hraběcího lesního. Seznámili se v módním salonu. Stejně jako její muž zemřela na tuberkulózu. Tomuto onemocnění podlehl v roce 1872 i jejich dcera Zdeňka. První vážnou známostí spisovatele byla Františka (Fany) Weidenhoffrová. Ačkoliv snoubenci plánovali svatbu, nikdy k ní nedošlo.

Nejznámější díla

V básnické skladbě Křest svatého Vladimíra autor zesměšňuje státníky, kteří se domnívají, že mohou poroučet i bohu. Dílo psané velmi čtivým jazykem zůstalo nedokončeno.

Kritika, parodie a satira jsou doménou knihy Epigramy. V Tyrolských elegiích, jež jsou psány pravidelným rýmovaným čtyřverším, se humorně vrací ke svému zatčení a nucenému přesunu do Brixenu. Prostřednictvím satirických, lyrických a ironických prvků kritizuje policii a společenský systém. V roce 1854 vyšla satirická báseň Král Lávro, která je inspirována starou irskou pohádkou o králi s oslíma ušima, ale její děj se odehrává v českém prostředí. Za první českou realistickou studii, jak se žilo v tehdejší Rusku, je považován cestopis Obrazy z Rus. V časopisu Slovan vyšly také souhrnné články, jejímž hlavním tématem je kritika církve.

Zajímavosti

Pomníky Karla Havlíčka jsou k vidění například v Kutné Hoře, Praze, Prostějově, Jedovnicích a od roku 1911 dokonce v Chicagu. Jeho hrob se nachází na Olšanských hřbitovech. Na jméno národního buditele se pamatovalo i během první světové války. Na 9. střelecký pluk Karla Havlíčka Borovského byl přejmenován 1. československý záložní pluk Husitský Československých legií v Rusku. V roce 1920 došlo ke změně na pěší pluk 9 Karla Havlíčka Borovského. Od roku 1945 se podle Karla Havlíčka Borovského jmenuje i město Havlíčkův Brod, dříve Německý Brod. (red)

Zdroje: cs.wikipedia.org, mapamol.cz



Největšímu z porubských náměstí dominují rozkvetlé stromy a půvabná květena.



Originálnost

(Monolog velkého muže před vynalezením nového pravopisu)

Není nad původnost, každý po ní touží, lidé chodí přes most, to já půjdu louží.

Pozdní rozum

Nekřesej do kaše, křesej do troudu; a o lásce k vlasti nekaž velbloudu.

Epigramy K. H. Borovského

Vzkříšená opera MrTVÁ? se vrací po dvaceti letech

Operu MrTVÁ? napsali Ivo Medek a Markéta Dvořáková před dvaceti lety. Svým tématem a zpracováním je však příběh atraktivní i v současnosti. Přesvědčit se o tom může každý, kdo 24. listopadu zavítá do Domu kultury Poklad. Ještě předtím jsme s autorkou, která nyní bydlí v Porubě, na dílo z různých úhlů pohledu nahlédli. Představení začíná v 17 hodin.



Markéta Dvořáková v době, kdy opera MrTVÁ? vznikla.

Foto: archiv Markéty Dvořákové

♦ Co vás přimělo k tomu, že se opera MrTVÁ? opět bude hrát na jevišti?

Důvodů bylo několik. Jsou jimi různá výročí. Rok 2024 je Rokem české hudby a od premiéry v roce 2004 uplynulo 20 let. Operní halucinace MrTVÁ?, jak zní správný podtitul opery, byla mimo jiné v roce 2017 uvedena jako jediná česká opera na uznávaném festivalu zaměřujícím se na soudobou hudbu Varšavská jeseň. Proto nám přišlo vhodné dílo po dvaceti letech od premiéry vzkřít. Letos také mé rodné město

Opava slaví 800 let a během festivalu Bezručova Opava už bylo představení v září odehráno. A poslední výročí, festival Hudební současnost slaví 50 let svého konání. Je to festival, který jsem řadu let organizovala, a pod jehož hlavičkou opera zazní v Ostravě.

♦ V čem vidíte největší přínos opery?

Pro mne je MrTVÁ? komplexním multimediálním dílem. To

znamená, že zahrnuje celou řadu složek. Nejen tři sólisty na jevišti, a to ženu, muže a přítele, ale i předtočený film, který tvoří zároveň scénu a během produkce jej dotváří náš videoumělec Tomáš Hrůza. Atmosféru doplňují i světla a zvuk. Nazvučeny jsou například také kelímky s vodou a brčkem – zvukový zdroj bublání.

♦ Proč by dílo mohlo zaujmout současného diváka?

I když od premiéry uplynulo 20 let, téma milostného trojúhelníku je nadčasové a věčné, takže si myslím, že by mohlo oslovit široké vrstvy publika. Zpracování bude možná pro mnohé nečekané a neobvyklé. Jistě to není nic, co nabízí mainstreamová hudba. S tímto vědomím je potřeba na operu jít. Otevřít se, nic neočekávat a nechat se překvapovat. Vedle krásných melodií a harmonií diváci uslyší i celou škálu neobvyklých zvuků jako drsné souzvučky, klastery, improvizace, elektroniku i spoustu bicích nástrojů včetně specifického zvuku gongu ponořovaného do vody.

♦ Jak by se měl návštěvník opery po jejím skončení cítit, abyste vy sama byla spokojená?

Budu spokojená, pokud budou diváci odcházet s pocitem úžasu a nadšení, že něco takového ještě nezažili. Podobně jako jeden můj kamarád, který viděl představení v Opavě a říkal, že to byl pro něj jeden z nejsilnějších a nejzajímavějších zážitků poslední doby. (ski)

Přednášku doplní historické fotografie

♦ Popularizační fotopřednáška Petra Lexy Přendíka z projektu Ostravské pěšiny představí v Domě kultury Poklad zájemcům vznik Nové Ostravy na pozadí poválečné situace.

Přednášející se **12. listopadu od 18 hodin** bude soustředit na výstavbu takzvaného hornického pohotovostního sídliště, následně přejde k tématu budování prvního a druhého stavebního obvodu. Dále autor

přednášky seznámí přítomné s hledáním podoby architektonického směru, který v současnosti označujeme jako socialistický realismus (sorela). „Zaměříme se na urbanismus, architektonický styl i výzdobu prvních obvodů nové Poruby a podrobněji se podíváme na nejznámější stavby jako Oblouk, Věžičky nebo dům zvaný Panorama,“ uvádí historik.

Součástí fotopřednášky Poruba: ve stínu socialistického realismu je stovka snímků z padesátých a šedesátých let 20. století, které dokumentují nejen postup výstavby nejstarších porubských obvodů. Bonusem bude porovnání snímků se současným stavem. „Zabývat se budeme i původem názvů jednotlivých ulic,“ dodává Petr Lexa Přendík. Vstupenky na akci lze zakoupit na webu dkpoklad.cz nebo v pokladně kulturního domu. (ski)



Petr Lexa Přendík se v přednášce zaměří na první a druhý obvod. Ilustrační foto: Archiv města Ostravy

Halloween se strašidly

♦ Halloween na myslivně je název akce, která se uskuteční **8. listopadu** v areálu porubské myslivny. Od 16.30 hodin jsou připraveny soutěže se strašidly, v 18 hodin začne společný průvod. Podrobnější informace jsou uvedeny na stránkách organizátora akce, a to ddmporuba.cz.

Rodinná komedie

♦ Rodinnou poradu od Amandy Sthers a Morgan Spillemaecker uvede **13. listopadu** v centru volného času na ulici Vietnamská Divadelní spolek při Gymnáziu Nový Jičín. Komedii plnou černého humoru bude možné zhlédnout od 18 hodin. Zájemci o vstupenky mohou volat na telefonní číslo 720 735 354. Jedná se o náhradní představení za to, které bylo v září z důvodu povodní zrušené. Původní rezervace zůstávají v platnosti. (ski)



Dan Bárta a Illustratosphere zavítají do Pokladu

Do kulturního domu Poklad se opět vrací Dan Bárta s kapelou Illustratosphere, a to už potřetí. Koncert se uskuteční v rámci podzimního turné NĚMÁ ÉRA, které je věnováno především skladbám z prvních tří studiových desek – Illustratosphere, Entropicture a Animage.

♦ Dan Bárta se skupinou Illustratosphere, kterou založil v roce 2000, vystoupí v Porubě 26. listopadu od 19 hodin. Jedenáctinásobný držitel Ceny Anděl se zapsal do širokého povědomí s rockovou kapelou Alice a účinkováním v muzi-



Dan Bárta natočil s Illustratosphere pět řadových studiových alb.

Foto: Lucie Maceczková

kálu Jesus Christ Superstar. Stal se také neodmyslitelnou součástí formací J.A.R. nebo roztančených Sexy Dancers.

Jeho písně zazněly ve filmech Snowboardáci, Raftáci nebo Horem pádem. Díky svému jedinečnému pěveckému pro-

jevu dokáže oslovit i příznivce jazzu, což potvrzuje jeho spolupráce s Robert Balzar Trio.

„Nepropásněte nezapomenutelný večer plný skvělé hudby,“ zve na koncert Tereza Zgabajová z Domu kultury Poklad.

Vstupenky lze zakoupit prostřednictvím webových stránek dkpoklad.cz nebo v pokladně kulturního domu.

Illustratosphere tvoří:

Dan Bárta – zpěv, Filip Jelínek – klávesy, Robert Balzar – kontrabas, baskytara, Martin Valihora – bicí, Miroslav Chyška – bicí.

Křížovka: Z regionu. (Tajenka křížovky), nacházející se v městském obvodu Poruba, je centrálním léčebným zařízením pro Moravskoslezský kraj. Tvoří ji celkem 41 klinik, oddělení, ústavů a center. Celé zařízení má kapacitu okolo 1 200 lůžek a ročně ošetří čtyřicet tisíc pacientů. Současný areál vznikl postupně; hlavní budova urgentního příjmu byla otevřena v roce 1991 a během následujících let byly vystavěny další její objekty. Od roku 2005 je areál považován za dokončený.

Pomůcka:	Trezor	Sůl do koupele	1. DÍL TAJENKY	Automobil, bezpečnostní zařízení		Inic. fotbal. Pospěcha	Starofek	Výměšek sliznice	2. DÍL TAJENKY	Souhlas	Ono		Cukerný roztok	3. DÍL TAJENKY	Proti (z la- tiny)	Francouz. mléko
Pohovka					Zaplašit							Hybné ústrojí těla				
Biblická postava (syn Izáka)					Kus palivo- vého dřeva Důlní pracoviště							Skotský ostrov Zvuk při bouři				
Otázka vyjadřující zvědavost						Kapitán J. Verna Athénský fotbal. klub					Obsahy dlaní Ohavnost					
Zn. zubní pasty							Lidový souhlas Řím. čísla 16			Vyhrocovat Jiho- evropan						
Umělá slonovina		Kaučukové mléko Botanický stulík						Rumělka Mono- sacharid							Písmeno	Spinač
Klikatý steh					Množství Lakomci (expr.)								Německy než Žabí citoslovce			
Druh kaučuku						Homérův epos Rádce Mohameda						Kořalka (nářeč.) Stařec				
Žena vampýr							Řím. čísla 650 Druh švába				Části rostliny Prkenný strop (nář.)					
Chem. zn. rhodia			Amer. hereč- ka (Marilyn) Označení anonyma							Temnota SPZ aut D. Středy				Inic. herce Kohouta Chem. zn. americia		
Cizí muž. jméno (Jan)				Domažlice (německy)					Podle				Jihoamer. papoušek			
Osten				Náš zpěvák (Sámer)					Boxerský úder				Zápas			

Contours
Fitness pro ženy
ve 30 minutách

Pomáháme ženám ke skutečným změnám!

pro uplatnění lýdne zdarma uveďte heslo: **Prio11**

FITNESS PRO KAŽDOU ŽENU

TÝDENNÍ VSTUP ZDARMA
včetně zaškolení od trenérky

777 936 736
poruba@contours.cz
www.contours.cz

Mongolská 1546/2
Ostrava-Poruba

Giro servis oken

Opavská 163/14, 747 27 Kobeřice
TEL.: 731 444 841 E-MAIL: gilar@giroservis.cz
www.GIROSERVIS.cz

- Servis oken a dveří
- Žaluzie vnitřní
- Síta proti hmyzu
- Plisse sítě posuvné
- Dveřní sítě otvíravé
- Oprava a výměna všech typů kování

RYCHLE • PRECIZNĚ • SPOLEHLIVĚ

Radniční zpravodaj PRIO

Inzerce do tohoto zpravodaje pro vás
zajistí manažerka inzerce
Martina Baláková
m.balakova@samab.cz
tel.: 777 367 085

Koupím 1-3 + 1
v osobním vlastnictví
nebo dr. kdekoliv v Ostravě, nejlépe okolí centra,
Poruba, Hrabůvka, Výškovice. Balkón není podmínkou,
rychlé jednání – platím hotově, cenu respektuji.
Pošlete SMS, RK nevolat!
Tel.: 704 530 172

 **Financováno Evropskou unií**

edukana

Je vám více než 55 let? Jste nezaměstnaní min. 5 měsíců? Nabízíme účast na projektu „Nová šance pro 55+“. **ZDARMA** poradenství, rekvalifikace, PC kurzy a kurzy digitální a finanční gramotnosti, pomoc se zprostředkováním zaměstnání. Registrojte se do 15. 11. 2024. Více informací na **tel.: 724 261 389**, edukana@edukana.cz

DÁMSKÉ A PÁNSKÉ PARUKY

PŘÍČESY, ŠÁTKY, TURBANY

- V NESČETNÉ PALETĚ BAREV
- VŠECHNY TYPY STŘIHŮ
- KRÁTKÉ, STŘEDNÍ, DLOUHÉ VLASY

PARUKY SALON RYGULOVÁ

Osobní přístup, empatie
a diskretnost jsou naší prioritou.

OC Bohemia 1.p., ul. Sokolovská 1332/47,
708 00 Ostrava-Poruba
OTEVÍRACÍ DOBA:
pondělí 9.00–12.30 13.00–16.00
úterý 9.00–12.30 13.00–16.00
středa 9.00–12.30 13.00–16.00
čtvrtek 9.00–14.30
pátek TRICHOLOGIE na objednávku

734 659 414
PARUKY SALON RYGULOVÁ

Kyiv Grand Ballet

KLASICKÉ BALETNÍ UMĚNÍ V JEHO NEJČISTŠÍ PODOBĚ

HUDBA
P.I. ČAJKOVSKIJ

HLAVNÍ TANEČNÍCI:
ANA SOPHIA SCHELLER
MIE NAGASAWA
VIKTOR TOMASHEK

LABUTÍ JEZERO

20.2.2025 OSTRAVA
Multifunkční aula Gong

www.artpartner.cz |  ticketportal



CENTRUM VOLNÉHO ČASU VIETNAMSÁ

📍 Vietnamská 1541 📞 moporuba
13. 11. | 18.00 | Rodinná porada – divadelní představení (více na straně 19)
20. 11. | 16.00 | Čert a Káča – představení Divadélka Smíšek
2. 12. | 16.00 | Poslíček Vánoc: andílek – tvůrčí dílna
4. 12. | 15.00 | Mikuláš (více na straně 23)

CENTRUM VOLNÉHO ČASU OTAKARA JEREMIÁŠE

📍 Otakara Jeremiáše 1985 📞 moporuba
6. 11. | 16.00 | Turnaj v šipkách
11. 11. | 16.00 | Bingo – turnaj pro veřejnost
25. 11. | 16.00 | Nezbedný čertík – tvůrčí dílna

KOMUNITNÍ CENTRUM VŠICHNI SPOLU

📍 Karla Pokorného 447/52a 📞 moporuba
6. 11. | 16.00 | Halloween s kouzelníci Radanou
8. a 15. 11. | 9.00 | Veselohrátky – literárně-dramatický a pohybový kroužek pro maminky s dětmi (nutná rezervace míst na telefonním čísle 725 079 833)
13. 11. | 16.00 | Podzimní strašáci – představení Divadélka Smíšek
18. 11. | 16.00 | Šíškohrátky – kreativní tvoření
27. 11. | 16.00 | Taneční pro dříve narožené
29. 11. | 16.00 | Vánoční workshop pro ženy (více na straně 23)
2. 12. | 16.00 | Čert a Káča – představení Divadélka Smíšek
4. 12. | 17.00 | Mikuláš (více na straně 23)

GALERIE NA SCHODECH

📍 Klimkovická 55 📞 moporuba
Do 31. 12. | Poruba: od vesnice k městu – výstava fotografií

GALERIE DUKLA

📍 Hlavní třída 705 📞 galerie-dukla.cz
Do 8. 11. | Denní chleba – výstava maleb a výtvarných instalací Filipa Nádvorníka a Petra Švolby, 8. 11. od 17 hodin – komentovaná prohlídka
Od 19. 11. do 7. 2. 2025 | Aspirace jako past, aspirace jako ctnost – výstava fotografií Jiřího Skály (vernisáž 19. 11. od 17 hodin)
26. 11. | 16.00 | Komunitní setkání

GALERIE MALÁ DUKLA

📍 Hlavní třída 703 📞 poruba.ostrava.cz
Do 30. 11. | Naše Poruba – prezentace projektů participativního rozpočtu

KNIHOVNA MĚSTA OSTRAVY PODROUŽKOVA

📍 Podroužkova 1663 📞 kmo.cz
1.–30. 11. | Listopadové luštění – soutěže pro děti
1.–30. 11. | Listopadové vyráběčky – tvoření pro děti
7. 11. | 17.00 | Beseda se spisovatelkou Karin Lednickou (nutná osobní rezervace v knihovně)
14. a 15. 11. | 10.15 | Šikulkové – setkání rodičů na rodičovské dovolené a jejich dětí (nutná rezervace míst)
21. 11. | 16.00 | Podroužek – setkání pro rodiče s dětmi od tří let

KNIHOVNA MĚSTA OSTRAVY OPAVSKÁ

📍 Opavská 6111 📞 kmo.cz
14. 11. | 16.00 | Den poezie v knihovně – vystoupení žáků literárně-dramatického oboru Základní umělecké školy Josefa Valčíka
4. 12. | 16.00 | Klubkohraní – setkání příznivců háčkování
6. 12. | 10.00 | Klub Generace – beseda o knižních tipech

KNIHOVNA MĚSTA OSTRAVY VIETNAMSÁ

📍 Vietnamská 1541 📞 kmo.cz
Do 29. 11. | Lidé a zvířata – výstava obrazů Jany Fárkové
13. 11. | 10.40 | Na hrází hudby – workshop se studenty Obchodní akademie Ostrava-Poruba
20. 11. | 10.00 | Knihovničci – setkání rodičů na rodičovské dovolené a jejich dětí
27. 11. | 10.00 | Generace – setkání nad knižními tipy

DŮM KULTURY POKLAD

📍 M. Kopeckého 675 📞 dkpoklad.cz
7. 11. | 19.00 | Kamil Střihavka – akustický koncert
9. 11. | 16.00 | Ferda Mravenec – inscenace Těšínského divadla
10. 11. | 19.00 | Besídka 2024 – představení divadla Sklep
11. 11. | 19.00 | Švanci show – Já su já
12. 11. | 18.00 | Poruba: ve stínu socialistického realismu – přednáška Petra Lexy Přendíka (více na straně 19)
15. 11. | 18.00 | Dámská jízda s projekcí

16. 11. | 10.00 | Smart body / chytré tělo – pohybově-taneční workshop
19. 11. | 19.00 | After Life – inscenace Divadla Na Jezerce
24. 11. | 17.00 | MrTVÁ? – divadelní představení (více na straně 19)
25. 11. | 19.00 | Deštivé dny – inscenace Divadla Ungelt
26. 11. | 11.00 | Klavírní úterý v Pokladu – listopadová edice hudebního cyklu
26. 11. | 19.00 | Dan Bárta & Illustratosphere (více na straně 20)
29. 11. | 18.00 | Intuitivní tanec ZeMě – prožitkově pohybový workshop
30. 11. | 20.00 | COQTALE – kabaretní a burlesque představení
1. 12. | 15.00 | Naposledy pěšky po Arménii a Gruzii – cestovatelská projekce Ladislava Zibury
1. 12. | 18.00 | Pěšky mezi buddhisty a komunisty – cestovatelská projekce Ladislava Zibury
4. 12. | 19.00 | Hradištan & Jiří Pavlica – koncert

RODINNÉ CENTRUM MARTÍNEK

📍 U Oblouku 501/5 📞 rcmartinek.cz
18. 11. a 2. 12. | 17.00 | Šijeme s Martínkem – kurz šití (nutná rezervace míst)
5. 12. | 9.30 | Mikuláš pro nejmenší (bez čerta), (nutná rezervace míst)

GALERIE STARÉ ČASY

📍 17. listopadu 677 📞 galeriestarecasy.cz
7. 11. | 17.00 | Všechny vůně Austrálie – přednáška cestovatelky Dariny Kli-chové, včetně promítání
5. 12. | 17.00 | Kuba – perla Karibiku – přednáška cestovatelky Dariny Kli-chové, včetně promítání
1. 12. | 9.00 | Adventní inspirace – slavnostní zahájení adventu

AŽAS PORUBA

📍 Opavská 821 📞 atasporuba.cz
5. 11. | 17.00 | Malba akvarelem – výtvarný kurz pro dospělé
15. 11. | 16.00 | Typologie osobnosti – rozvojový seminář s tvořením
19. 11. | 17.00 | Malba akvarelem – výtvarný kurz pro dospělé
28. 11. – 1. 12. | Vánoční mini design market – vánoční tvoření
3. 12. | 17.00 | Vánoční krasopisání s akvarelem – výtvarný kurz pro dospělé

ZÁMEK PORUBA

📍 nábreží SPB 60 📞 zamekporuba.cz
29. 11. | 19.00 | Lekce improvizace – divadelní inscenace s Aňou Geislerovou a Martinem Zbrožkem



Workshop pro ženy

❖ Vánoční workshop pro ženy je naplánován **29. listopadu** v Komunitním centru Všichni spolu na ulici Karla Pokorného. Od 16 hodin si přichází pod vedením lektorů ze Střední školy prof. Z. Matějčka vyrobí vánoční dekorace. Použity budou především přírodní materiály. Ženy od 15 let si mohou své místo rezervovat na telefonním čísle 725 079 833.

Kam přijde Mikuláš?

❖ Mikuláš bude v Porubě rozdávat dárky dříve, než je obvyklé. Stane se tak už **4. prosince** od 15 hodin v centru volného času (CVČ) na ulici Vietnamská a od 17 hodin v Komunitním centru Všichni spolu na ulici Karla Pokorného. Děti si nejprve zatančí s andělem, zazpívají s čertem Bertíkem a nakonec je dárky, které přinesou rodiče v den akce, odmění Mikuláš. Na telefonním čísle 599 480 555 si lze rezervovat místo v CVČ Vietnamská, pro rezervaci v komunitním centru je určeno telefonní číslo 725 079 833.



MINISTERSTVO PRÁCE
A SOCIÁLNÍCH VĚCÍ

„NDT Obec přátelská rodině a seniorům 2023“

Podzimní Ozvěny

❖ Sedmadvacáté pokračování cestovatelsko-hudebního festivalu Ozvěny se koná

16. listopadu v Domě kultury Poklad. Od 12 hodin budou pro přichodící připraveny cestopisné přednášky, jako například Kuba na koloběžce, Plachetníci na Azory, Z Čech až na konec Číny, Nejkrásnější světové treky. Pozornost návštěvníků si vyslouží i fenomén posledních let, a to pěší putování po hranicích České republiky – Stezka Českem. Účastníci se budou moci zapojit i do workshopů na téma levné cestování, fotografování na cestách, cestování s dětmi, ubytování na cestách – couchsurfing atd. Více informací se zájemci dozvědí na webu ozvenyostrava.cz.

Zdobení stromu na radnici

❖ Zdobení vánočního stromu se starostkou Lucií Baránkovou Vilamovou se uskuteční **27. listopadu** v prostorách porubské radnice na ulici Klimkovická. „Děti mohou vytvořit vánoční dekorace a těmi pak zkrášlíme vánoční strom,“ láká na akci starostka. Program začne v obřadní síni v 16.30 hodin, kdy zazpívají dětské sbory ze Základní školy Josefa Valčíka a Mateřské školy Josefa Skupy. Vánoční ozdoby pro radniční vánoční strom lze do 25. listopadu přinést i do informačního centra na Hlavní třídě.

Zápasy hokejistů

❖ Čtyři domácí zápasy ještě v listopadu odehrají v Maxa lize hokejisté HC RT TORAX Poruba. Ve středu **13. listopadu** se utkají s HC ZUBR Přerov, o týden později budou hostit HC Slavii Praha a **25. listo-**

padu změří síly s HC Baník Sokolov. Úvodní buly všech utkání padne v 18 hodin. Moravskoslezské derby proti HC Frýdek-Místek je naplánováno **30. listopadu** od 16 hodin. Piráti Chomutov opět přijedou do Poruby **4. prosince**. Začne se v 18 hodin. (ski)

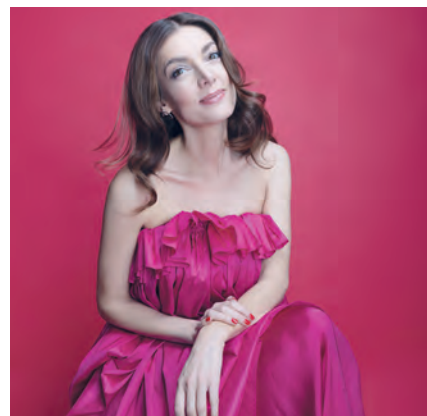


Foto: archiv zpěvačky

NOVOROČNÍ KONCERT | Muzikálová

zpěvačka Dasha a Pajky Pajk Quartet budou hlavními hvězdami novoročního koncertu. Akce se uskuteční **7. ledna 2025** v kostele svatého Cyrila a Metoděje na ulici Pustkovecká. Vstupenky si lze zakoupit online na poruba.renio.cz nebo v informačním centru na ulici Hlavní od pondělí do pátku od 9 do 12 hodin a od 12.30 do 17 hodin. Více informací na telefonních číslech 599 480 999 a 720 735 340. (ski)

Kickboxer, který pravidelně získává medaile a daruje krve

❖ Mašina na sbírání titulů. I tak by mohlo znít indiánské jméno kickboxera Pavla Borovičky. Porubský bijec už v minulosti získal dva tituly mistra světa, titul mistra Evropy a tři tituly mistra České republiky. A v medailových žních pokračoval i letos, kdy ze zářijového světového šampionátu v Chomutově přivezl stříbrnou medaili v kategorii Elite (muži do 85 kilogramů, lightcontact) a bronz z World Games v kategorii Masters (muži nad 45 let, nad 80 kilogramů, lightcontact). „Získal stříbrné medaile z mistrovství světa považuji za úspěch, protože jsem po zranění kolene z mistrovství



Pavel Borovička říká, že si cení všech titulů mistrů světa. Na snímku se svými dětmi. Foto: archiv Pavla Borovičky

Evropy nebyl v takové formě, hodnotí porubský kickboxer v jaké bych si představoval,“ s tím, že si ze zmíněného tur-

naje pro nejlepší evropské bojovníky odvezl ze San Marina dva bronz.

Pavel Borovička se kickboxu věnuje 14 let, předtím více než 20 let boxoval. „V boxu už to nebylo to pravé, ale pořád jsem cítil motivaci zápasit. Kickbox mě motivuje ke stálému tréninku,“ vysvětluje muž, který také pravidelně daruje krev.

„Největší přínos darování krve je v tom, že pomáháte druhým v jejich nejhorších životních momentech, kdy jim jde o vše. Pomáhat druhým bez toho, aniž byste něco očekávali nebo dostali, by mělo být hlavně v této době samozřejmostí,“ dodává Borovička. (ski)



Vydává SMO-MOb Poruba, Klimkovická 55/28, 708 56 Ostrava-Poruba. IČ: 00845451. MK ČR E 22498.
• Periodický tisk územního samosprávného celku. • Šéfredaktor: Martin Otípká • Kontakt na redakci: telefon: 599 480 292 (293), e-mail: redakce@moporuba.cz. • Kontakt na inzerci: Martina Baláková, mobil: 777 367 085, e-mail: m.balakova@samab.cz. • Foto: Jiří Birke (není-li uvedeno jinak). • Vychází zdarma jedenáctkrát ročně v nákladu 35 000 výtisků. • Číslo 11/2024. Vydáno 5. 11. 2024.

Smekáme před všemi hasiči a členy IZS!



Děkujeme hasičům Moravskoslezského kraje, sborům dobrovolných hasičů, složkám Integrovaného záchranného systému, našim zaměstnancům a všem ostatním, kteří s obrovským nasazením pomáhali, abychom mohli obnovit dodávky teplé vody a tepla pro ostravské domácnosti již do tří dnů po povodni. Máte velké místo v našich srdcích. DĚKUJEME!